

Sommaire

LE SCHÉMA ARTICULATOIRE ET LES SYMBOLES UTILISÉS	9
LES SONS DU FRANÇAIS	10
RYTHME ET INTONATION	
1. L'accentuation et la mise en relief	12
2. L'intonation et la ponctuation	18
3. L'intonation et les émotions	22
4. L'hésitation	25
CONTINUITÉ ET REGISTRES DE LANGUE	
5. L'enchaînement consonantique	28
6. La liaison obligatoire	32
7. L'enchaînement vocalique	35
8. Le « h » aspiré	38
9. La liaison et les registres de langue	41
ARTICULATION : VOYELLES ET CONSONNES	
10. [i] – [y] – [u]	44
11. [ə] – [e] – [ɛ] – [a]	50
12. [ø] – [œ] – [ɔ] – [ɔ̃]	56

13. [ø] – [y] – [o] – [u]	62
14. [ɛ] – [ã] – [ɔ̃]	68
15. Les voyelles orales et les voyelles nasales	74
16. Les semi-voyelles [ɥ] – [w] – [j]	80
17. [p] – [b] – [f] – [v]	86
18. [t] – [d] – [k] – [g]	92
19. [s] – [z] – [ʃ] – [ʒ]	98
20. /R/ – [l] et les groupes consonantiques	104

PARTICULARITÉS PHONÉTIQUES DU FRANÇAIS ET REGISTRES DE LANGUE

21. Le « e » non prononcé et les registres de langue	110
22. Les ellipses	114
23. L'assimilation	118
24. Les consonnes géminées	121

LANGAGE CODÉ

25. Le verlan	124
26. Les interjections	127
27. Le langage SMS	130

HUMOUR ET JEUX DE SONS

28. Le calembour	134
29. La charade	138
30. La contrepèterie	140
31. Le mot-valise	142

ACCENTS

32. Les accents régionaux	144
33. Les accents francophones	146

BILANS

149

PHONÉTIQUE CONTRASTIVE

French - English	160
Francés – Español	164
Französisch - Deutsch	168
Французский – русский	172
法语 - 汉语	176

CORRIGÉS ET TRANSCRIPTIONS

181

Corrigés	182
Corrigés des bilans	211

INDEX

216