

Obsah

- Poděkování ... 7
Stříhali dohola malého chlapečka (Michal Horáček) ... 11
Motto ... 13

0. Rozčísnutí vlasů (předmluva) ... 15

Část I. – Významy a úpravy ... 17

1. Výprava do světa vlasů (úvod) ... 19
2. Jak a proč vlasy rostou (fyziologie) ... 24
3. Zakouzlené kadeře (symbolika) ... 34
 - Funkce magicko-náboženská ... 39
 - Funkce rituálně-přestupní ... 47
 - Funkce sociálně-skupinová ... 52
 - Funkce dekorativně-erotická ... 57
4. Co lze s vlasy provádět (úpravy) ... 63
 - Česání a tvarování ... 64
 - Stříhání, řezání a holení ... 68
 - Depilace a epilace ... 73
 - Mytí a další péče ... 75
 - Barvení vlasů ... 79
 - Paruky a přičesky ... 81

Část II. – Starší dějiny ... 87

5. Účesy v jeskyni i bažině (pravěk) ... 89
6. Paruky pod pyramidami (starověk) ... 103
 - Mezopotámie ... 103
 - Egypt ... 108
 - Kréta ... 118
 - Řecko ... 120
 - Etruskové ... 127
 - Řím ... 128
 - Barbaricum ... 139

Část III. – Světové kultury ... 149

7. Mezi krásou a krutostí (Asie) ... 151
 - Indie a jižní Asie ... 152
 - Čína a Mongolsko ... 161
 - Tibet ... 168
 - Jihovýchodní a východní Asie ... 170
 - Japonsko ... 172
8. Válečnické kohouty (Amerika) ... 179
 - Mayové ... 181

Aztékové ...	183
Inkové ...	185
Jižní Amerika ...	188
Severní Amerika ...	193
9. Ozdoby z lidských vlasů (Polynésie a Mikronésie) ...	210
Polynésané ...	210
Mikronésané ...	228
10. Kučeravé hlavy (Austrálie a Melanésie) ...	231
Austrálci a Tasmánci ...	231
Melanésané ...	236
11. Umělecké skvosty (Afrika) ...	249
Sanové a Pygmejové ...	253
Černá Afrika ...	255
Severní Afrika ...	271
Část IV. – Cesta k dnešku ...	275
12. Od barbarství k luxusu (Evropa do 18. století) ...	277
Středověk ...	279
Renesance a reformace ...	288
Barok a rokoko ...	291
13. Od šviháků po pankáče (19.–21. století) ...	298
14. S vlasy v srdci (závěr) ...	321
Poznámky ...	327
Použitá literatura ...	335
Summary / Résumé ...	348
O autorovi ...	349
Rejstřík jmenný ...	351
Rejstřík etnik a kultur ...	358