

Obsah

Základy

Začínáme	10
Aspekty kresby	12
Kreslení podle skutečnosti a podle fantazie	14
Kreslení uvnitř a venku	16
Kompozice	18
Perspektiva a měření	20
Náčrtníky	22
Slovník barev	24
Výběr média	26

Tužka

Kreslení tužkou	32
Tužka a tuha	34
Podložky pro tužku	36

1 Techniky pro začátečníky

Základní stopy tužkou	38
Negativní prostor	40
Stínování a šrafování	42
Síla čáry	46
Ukázka obrazu	48

2 Techniky pro pokročilé

Lineární kompozice	50
Trojrozměrná forma	52
Měkké tóny	54
Vytvoření hloubky	56
Vzor a jeho opakování	58
Ukázka obrazu	60

3 Rozvinuté techniky

Kreslení pomocí gumy	62
Maskování a šablony	64
Kreslení srsti a chlupů	66
Vrstvení grafitu	68
Lesklé a transparentní povrchy	70
Ukázka obrazu	72

Uhel

Kreslení uhlem	76
Uhel	78
Podložky pro uhel	80

1 Techniky pro začátečníky

Gesturální kresba	82
Tvary stínů	84
Roztírání tónu	86
Subtraktivní tón	88
Tonální hodnoty	90
Ukázka obrazu	92

2 Techniky pro pokročilé

Hmota a objem	94
Tónované papíry	96
Šerosvit	98
Tonální kompozice	100
Tečkování	102
Ukázka obrazu	104

3 Rozvinuté techniky

Vzdušná perspektiva	106
Vrstvená kresba	108
Portréty	110
Vytvoření atmosféry	112
Kombinace uhlů	114
Ukázka obrazu	116

Pero a tuš

Kreslení perem a tuší	120
Pera	122
Tuše a další materiály	124

1 Techniky pro začátečníky

Tvoření stop	126
Kvalita čáry	128
Síla a směr čáry	130
Stínování a šrafování	132
Tečkování	134
Ukázka obrazu	136

2 Techniky pro pokročilé

Čmárání	138
Variace sytosti	140
Přidání vody	142
Textura papíru	144
Čára a lazura	146
Ukázka obrazu	148

3 Rozvinuté techniky

Prolínání a změkčování	150
Vrstvy markerem	152
Barevné tuše	154
Expresivní textura	156
Oprava chyb	158
Ukázka obrazu	160

Pastelka

Kreslení pastelkou	164
Pastelka	166
Podložky a ostatní materiály	168

1 Techniky pro začátečníky

Teorie barev v praxi	170
Stopy pastelkou a efekt	172
Monochrom	174
Řád kresby	176
Užití omezené palety	178
Ukázka obrazu	180

2 Techniky pro pokročilé

Optické míchání barev	182
Teplé a studené barvy	184
Komplementární barvy	186
Barevné papíry	188
Textury povrchu	190
Ukázka obrazu	192

3 Rozvinuté techniky

Tóny pleti	194
Kombinace	198
Akvarelové pastelky	202
Ukázka obrazu	204

Pastel

Kreslení pastelem	208
Pastely	210
Pastely a další materiály	212
Podložky pro pastel	214

1 Techniky pro začátečníky

Tvoření stop v barvě 1	216
Tvoření stop v barvě 2	218
Akvarelové pastely	220
Různý tlak stop	222
Vrstvy versus prolínání	224
Tonální hodnota	226
Čárkování	228
Rozvržení	230
Zesvětlení barev	232
Ztmavení barev	234
Neutrální barvy	236
Míchání zelení	238
Ukázka obrazu	240

2 Techniky pro pokročilé

Textura papíru	242
Barevné papíry	246
Komplementární barvy	248
Vrstvy	250
Fixativem kreativně	252
Ošetření okrajů	254
Vzdušná perspektiva	256
Textura srsti a chlupů	258
Studené a teplé barvy	260
Expresivní účinek	264
Ukázka obrazu	266

3 Rozvinuté techniky

Lazurování	268
Vizuální ohnisko	270
Práce se stíny	272
Postavy v pohybu	274
Impresionistické budovy	276
Texturovaný povrch	278
Tóny pleti	282
Kreslení vody	286
Posun k abstrakci	290
Ukázka obrazu	292