

INHALT

7

VORWORT

9

EINLEITUNG

11

DIE TAFELKULTUR EUROPAS VOR 1720

16

DIE TAFELKULTUR EUROPAS
IM 18. JAHRHUNDERT

45

DIE ROLLE DES PORZELLANS
BEI DER SERVICEGESTALTUNG

Die Formgebung und plastische Dekoration 45
Die malerische Dekoration 53

55

SERVICE AUS MEISSEN –
EIN KUNSTHISTORISCHER ÜBERBLICK

Service in Böttgersteinzeug 55 · Service in Böttgerporzellan 56
Chinoiserie und Spätbarock 63 · Das Meißner Rokoko 111
Vom Rokoko zum Zopfstil 134 · Klassizismus 162
Biedermeier und Historismus 164 · Neue Bestrebungen im Jugendstil 191
Zwischen Modernität und Tradition –
Aspekte des Gegenwartsschaffens 192

195
ANMERKUNGEN

207
BILDERLÄUTERUNGEN

225
GLOSSAR

230
MARKENVERZEICHNIS

232
LITERATUR

235
BILDNACHWEIS

236
PERSONENREGISTER