

INHALT

7

VORWORT

9

EINLEITUNG

11

DIE TAFELKULTUR EUROPAS VOR 1720

16

DIE TAFELKULTUR EUROPAS
IM 18. JAHRHUNDERT

45

DIE ROLLE DES PORZELLANS
BEI DER SERVICEGESTALTUNG

Die Formgebung und plastische Dekoration 45
Die malerische Dekoration 53

55

SERVICE AUS MEISSEN –
EIN KUNSTHISTORISCHER ÜBERBLICK

Service in Böttgersteinzeug 55 · Service in Böttgerporzellan 56
Chinoiserie und Spätbarock 63 · Das Meißner Rokoko 111
Vom Rokoko zum Zopfstil 134 · Klassizismus 162
Biedermeier und Historismus 164 · Neue Bestrebungen im Jugendstil 191
Zwischen Modernität und Tradition –
Aspekte des Gegenwartsschaffens 192

195

ANMERKUNGEN

207

BILDERLÄUTERUNGEN

225

GLOSSAR

230

MARKENVERZEICHNIS

232

LITERATUR

235

BILDNACHWEIS

236

PERSONENREGISTER