

Obsah:

	str.
1. ÚVOD	1
2. PRACOVNÍ KOLEKTIVY, BSP A DŮM KULTURY ROH V ČESKÝCH BUDĚJOVICÍCH	2
3. RÁMCOVÝ POŘAD NĚKTERÝCH PROGRAMŮ	4
3.1. Programy pro velký sál	4
3.2. Malé pořady pro kolektivy BSP	17
3.3. Souhrnné poznámky k naznačené spolupráci	30
4. ZÁSADY PLÁNOVÁNÍ A POSTUP PŘI ZAJIŠŤOVÁNÍ SPOLUPRÁCE S ODBOROVÝMI ORGANIZACEMI A KOLEKTIVY BSP	32
4.1. Úsek pro spolupráci se závody	32
4.2. Spolupráce s Radou DK ROH	32
4.2.1. Nabídka ke spolupráci	32
4.2.2. Uzavírání ročních dohod	33
4.2.3. Spolupráce v duchu kritické náročnosti	33
4.2.4. Poznámky ke spolupráci s Radou DK ROH	35
4.3. Aktiv pro TEP a spolupráci se zúčastněnými závody	35
4.4. Některá opatření k rozvoji pracovní iniciativy v rámci oddělení IVKP DK ROH	36
5. PŘÍKLADY Z PŘÍPRAVY NĚKTERÝCH PROGRAMŮ	37
5.1. Příprava soutěžního seriálu internacionálních pořadů INTERKVÍZ	37
5.2. Poznámky ke scénáři soutěžního večera o SSSR ze seriálu INTERTURNÉ	40
5.3. K Budějicům cesta (část scénáře)	54
5.4. Zvědavý večer (část scénáře)	72
5.5. Malé pořady pro kolektivy BSP	78