

MÓDA... MANIAKŮ

Miroslav Petříček: Oblečení do snů
(Elizabeth Wilson: Osvobozující nevolnictví) / 4
Karel Haloun: Poezie
(aneb poselství ulic, náměstí,
vagonů, podchodů a záchodů 6/6) / 8
Oleg De Soto: Když hoří koně
a mrtvé ženy nelze spočítat
(reportáž ze setkání imaginativního
hnutí v městečku Nogales) / 17
Ceferino Juárez: Deep MANIAC
(Report on Relational Configuration
of Entity „MAN“) / 22

NA... ANTICKOU NOTEČKU

Martin J. Švejda: Antika dnes / 25
Martin Timko: Deti sú najviac ohrozené vojnou
(alebo Ani budúcnosť nie je tá, čo bývala) / 32

LETENŠTÍ DRAVCI... A DALŠÍ ZVĚŘ

Vladimír Mikulka: Tak to je ta tvoje schovka
(Bestias na Letní Letné) / 36
Karel Král: Vivat hovada boží! / 39

ZO STARÉHO MESTA... AJ Z VIDIEKA

Lucia Lejková: Bedeker troch sezón DPM / 46
Matúš Marcinčin: Na východe nič nové
(excentrické národne divadlo) / 55
Barbora Etlíková: Festival Kiosk:
skrz paprsky kontaktu / 64

FESTIVALY... S TOPOGRAFIÍ RÁJE

Dana Silbiger-Sliuková: Edinburgh
v znamení Francúzov / 74
Petr Boháč: Velký sex a malá smrt
(edinburský Fringe 2018) / 85
Tereza Pavelková: Hledání identity
(tentokrát ve Stockholmu) / 92
Karel Král: Pohyblivý střed / 97

**PETR ZELENKA: ELEGANCE
MOLEKULY / 105**

Všeobecná skepse a pocit hrdošti
(rozhovor s Petrem Zelenkou No.7) / 143

COMEDY MIX... I KOMIKS

Petr Vydra: Čtenáři / 150
KALEIDOSKOP: zvěští ze světa / 152

EGON TOBIÁŠ: Stébla z titanu VI / 157

Summary / 173

ÚSTŘEDNÍ KNIHOVNA

Pedagogické fakulty Masarykovy univerzity
603 00 BRNO, Poříčí 7

Na třetí straně je na fotografii Aleny Hrbkové Petr Zelenka v rozhovoru se Zdeňkem Havlasem, bývalým kolegou Antonína Holého a v letech 2002-2012 ředitelem Ústavu organické chemie a biochemie AV ČR. Po premiéře Elegance molekuly v Dejvickém divadle.