

## OBSAH

1.	Kultura odívání a její vývoj . . . . .	5
1.1.	Vznik a vývoj oděvu . . . . .	5
1.2.	Historický vývoj odívání . . . . .	7
1.3.	Estetické zásady oděvní kultury . . . . .	27
1.4.	Móda a vkus . . . . .	28
1.5.	Požadavky na odívání podle účelu . . . . .	29
1.6.	Požadavky na odívání podle věku a pohlaví . . . . .	30
1.7.	Oděv a proporce lidské postavy. . . . .	32
1.8.	Velikostní sortiment . . . . .	36
1.9.	Oděvní doplňky . . . . .	37
2.	Textilní materiály . . . . .	39
2.1.	Vývoj výroby textilních materiálů . . . . .	39
2.2.	Vlastnosti textilních vláken . . . . .	39
2.3.	Textilní vlákna přírodní rostlinná . . . . .	40
2.4.	Přírodní textilní vlákna živočišného původu . . . . .	44
2.5.	Textilní vlákna nerostného původu . . . . .	48
2.6.	Chemická textilní vlákna z přírodních polymerů . . . . .	49
2.7.	Chemická textilní vlákna ze syntetických polymerů . . . . .	51
2.8.	Předení . . . . .	55
2.9.	Tkaniny . . . . .	56
2.10.	Pleteniny . . . . .	58
2.11.	Netkané textilie . . . . .	58
2.12.	Kůže a kožešiny . . . . .	60
2.13.	Zušlechťování textilií . . . . .	61
2.14.	Vrchový materiál . . . . .	66
2.15.	Oděvní materiál na základní oděvní přípravu . . . . .	72
2.16.	Drobná oděvní příprava . . . . .	73
2.17.	Udržování textilních výrobků . . . . .	77
3.	Oděvní technologie . . . . .	82
3.1.	Technika ručního šití . . . . .	82
3.2.	Strojové šití . . . . .	85
3.3.	Ozdobné prvky . . . . .	95
3.4.	Zjišťování tělesných rozměrů pro konstrukci střihů . . . . .	101
3.5.	Konstrukce střihu dámské halenky a sukně . . . . .	103
3.6.	Pokládání střihu na vrchový materiál . . . . .	109
3.7.	Technologický postup hotovení dámské halenky . . . . .	111
3.8.	Technologický postup hotovení dámské sukně . . . . .	119
3.9.	Pletení . . . . .	128
3.10.	Háčekování . . . . .	134
	Literatura . . . . .	138
	Příloha . . . . .	140