

OBSAH

Úvodní poznámky	5
------------------------------	---

Pokyny k jednotlivým tematickým celkům

1. Testové úkoly	9
-------------------------------	---

Komunikace a jazyk

2. Chování a řeč	11
2.1 Řečové chování a zdvořilost	11
2.2 Mužský a ženský způsob komunikace	15
2.3 Humor v řeči, řeč humoru	16
2.3.1 Druhy humoru	17
2.3.2 Prostředky verbálního humoru	18
2.3.3 Humor a smích	18
3. Národní jazyk a jeho členění na útvary	18
3.1 Spisovný jazyk a jeho užívání	18
3.2 Obecná čeština jako běžně mluvená řeč	22
3.3 Místní jazykové útvary a řečové projevy nářeční	23
3.4 Neoficiální profesní a zájmová komunikace	24
4. Funkce spisovné češtiny a její vývojové změny	26
4.1 Funkční diferenciacie současného jazyka	27
4.2 Užívání češtiny v uplynulém tisíciletí	28
4.2.1 Původ a vývoj slov z pohledu komunikačního	29
5. Čeština a příbuzné jazyky z pohledu vývojového	30
5.1 Indoevropské jazyky	31
5.2 Vývoj praslovanštiny a vznik slovanských jazyků	32
5.2.1 Jazyky slovanské	33
5.3 Vývoj českého jazykového systému	33
5.3.1 Znaky češtiny vzniklé v době před českým písemnictvím	33
5.3.2 Hláskové a tvarové změny ve staré češtině	34
5.3.3 Z vývoje tvarosloví ve staré češtině	34

5.3.4 Vývoj spisovné češtiny v souvislosti s vývojem české společnosti	35
5.3.5 Vývoj češtiny a nauky o ní ve 20. století	42

Komunikace a sloh

6. Stylová diferenciacie češtiny	43
6.1 Funkční stylová diferenciacie	43
6.1.1 Stylové vrstvy	44
6.2 Stylová příslušnost jazykových projevů k vyššímu nebo nižšímu stylu	45
6.2.1 Zvuková stránka mluvených projevů vyššího stylu	47
7. Styl umělecké literatury	48
7.1 Řeč postav v literárním díle	48
8. Úvaha a úvahový postup v různých komunikačních sférách ...	49
8.1 Esejistický styl a esej	52
9. Jazyková a stylizační cvičení z oblasti odborné	57
Doporučená literatura	68