

- 1) Člověk v uzavřeném prostoru – – – 5
- 2) Cesta – – – 11
- 3) Vliv expresionismu a literární inspirace – – – 31
- 4) Podobenství o vině nevinných – – – 66
- 5) Hledání identity ve světě profánních tajemství – – – 107
- 6) Symbolické motivy v díle Egona Hostovského – – – 142
- 7) Člověk v uzavřeném prostoru (závěr) – – – 172
- 8) Poznámky – – – 177
- 9) Bibliografie – – – 181

