

Obsah

1. Základní přístupy a terminologie	5
1.1. Proč archeologické expozice?	5
1.2. Základní termíny	5
Archeologický předmět	5
Archeologická výstava	5
Archeologická expozice	6
Prezentace muzejní	6
Komentář	6
2. Krok za krokem ke zdárnému konci	7
2.1. Budovat archeologickou expozici?	7
2.1.1. Velké či malé vyprávění?	7
2.2. O čem expozice má být?	8
2.3. Prostory	9
3. Vlastní realizace expozice	10
3.1. Pojmy:	10
Námět	10
Libreto	11
Scénář	11
Technický scénář	11
Oponentura	11
Komentář	11
„Výstavní jazyk“	15
Komentář	15
3.2. Moderní technika	18
3.3. Texty	19
3.4. Světlo	20
3.5. Zapojení všech smyslů	21
3.6. Jak dlouho má trvat prohlídka?	21
3.7. Návštěvník	22
3.8. Výstavní kritika	23
3.9. Shrnutí	24
4. Nejčastější chyby při tvorbě expozic	24
5. Závěr	26
Literatura	27