

In memoriam Bedřicha Loewensteina

Tomáš Hermann Středoevropský historik Bedřich Loewenstein 13

„Já jsem nebyl moc odvážný člověk, ale někdy jsem tu svou zbabělost překonal“
Bedřich Loewenstein v rozhovoru s Kateřinou Čapkovou 23

Miloš Havelka Evropský středoevropan Bedřich Loewenstein 35

Bedřich Loewenstein O „Moci bezmocných“ po čtyřiceti letech 52

Studie a eseje

Dalibor Vácha Až půjdem po Václaváku...
*Obraz návratu československých legionářů do vlasti
v jejich vzpomínkách a autobiografických románech* 55

Marie V. Fousková Za lepší život venkovské ženy
*Obrazy občanského a politického aktérství žen v časopise
„Zvěstování“ před obecními volbami roku 1919* 85

Jan Klacek –
Václav Kupka Renesance české ekonomie
Pražské jaro a Ekonomický ústav ČSAV 109

Markéta Devátá Studená válka v polovině
Projekt „Half a Century of Communist Cadre Training“ 147

Diskuse

Pavel Kolář Přelom epoch, mýtus zlatého věku a chvála
starých dobrých časů
*K pojetí času a nostalgickým aspektům
poststalinského komunismu* 175

Jiří Růžička	Poststalinismus jako (ne)stalinský projekt modernity? <i>Možnosti konceptuálního uchopení intelektuálních „reformních“ diskurzů v období 1956–1968</i> 208
--------------	---

Recenze

Miloš Havelka	Ideologická kritika ideologické kritiky normalizace 229
Karel Svoboda	Kdo je pan Putin? <i>Nad českými překlady knih o dnešním Rusku</i> 244
David Kovařík	Poválečné proměny českého pohraničí z pohledu amerického historika 252
Martin Čížek	Národnostní složení československých jednotek za druhé světové války 258
Adéla Gjuričová	Nesnesitelná lehkost ženských práv? 264
Dalibor Státník	Industrializací za rovnoprávnost polských žen 270

Kronika

Michaela Tučková	Kořeny a tváře národního parlamentu <i>Konference o historii České národní rady</i> 275
Milan Sovilj	Socialismus na lavičce <i>Třetí mezinárodní vědecká konference v Pule o socialismu</i> 279
Milan Sovilj	„Čtěte dějiny“ <i>Záhřebský festival dějin „Kliofest“</i> 282

<i>Anotace</i>	285
----------------------	-----

<i>Abstracts</i>	292
------------------------	-----