

## STUDIE

- Recepce Smetanových oper v éře Karla Kovařovice** 6  
• Kateřina Viktorová
- Hudební formy Karla Janečka a Igora V. Sposobina (Pokus o malou komparaci)** • Miloš Hons 38
- Nedokončené operní náčrty a neuskutečněné operní plány Pavla Haase** • Ondřej Pivoda 64

## UDÁLOSTI

- Festival MusicOlomouc 2018 nabídl jubilejní desátý ročník** 81  
• Eva Balcárková
- Hudební maraton Leoše Janáčka v Ostravě** • Kateřina Hnátová 88
- Jubilejní 25. ročník Podzimního festivalu duchovní hudby aneb Nová vlna duchovní hudby v Olomouci** • Pavlína Příbilová 98

## MORAVSKÁ GALERIE

- Evropan s moravskými kořeny Chvátal alias Quadal a jeho portrét slavného houslisty** • Petr Tomášek 106

## ROZHOVOR

- „Vlastní světovost se rozhodl obětovat českému národu.“** 108  
Rozhovor s vedoucí Muzea Bedřicha Smetany, Sandrou Bergmannovou • Tereza Žůrková

## RECENZE

- Martin Nedbal: Morality and Viennese Opera in the Age of Mozart and Beethoven** • Petr Slouka 114

## INFOSERVIS

119