

14. 11. 2018

## ČLÁNKY / ARTICLES

- 146 Michael Gubser  
**Riegl, Phenomenology,  
and the Ethics of Vision**  
Riegl, fenomenologie a etika vidění
- 
- 158 Michaela Ramešová  
**Portál do Staré sněmovny  
K původu a povaze vzorů *all'antica*  
v huti Benedikta Rieda**  
Portal to Old Diet Hall: On the Origins and Character  
of *All'antica* Forms Used by Benedict Ried
- 
- 175 Hubert Guzik  
**Architecture and Public Opinion Polls  
in Czechoslovakia Shortly  
after the Second World War**  
Architektura a průzkumy veřejného mínění  
v Československu krátce po druhé světové válce

## ZPRÁVY / REPORTS

- 193 Klára Benešová  
**Kauza Václav Mencl:  
někdo musí z kola ven  
Příspěvek k výuce dějin umění  
v letech 1938-1952**  
The Case of Václav Mencl: Someone Has to Get Out  
of the Way. Contribution to the Teaching of Art History  
between 1938-1952

## NÁVRATY / RETROSPECTIONS

- 204 Rostislav Švácha  
**Sigfried Giedion a české ohlasy jeho díla**  
Sigfried Giedion and the Czech Response to His Work

## RECENZE / REVIEWS

- 210 Jan Fiřt  
**Daniela Rywиковá,  
Speculum Mortis**
- 
- 214 Kateřina Horníčková  
**Ondřej Jakubec,  
Kde jest, ó smrti, osten tvůj?**
- 
- 216 Jakub Bachtík  
**Petr Uličný a kol.,  
Architektura Albrechta z Valdštejna**
- 
- 222 Martina Bezoušková  
**Catherine Chevillot —  
Antoinette Le Normand-Romain (edd.),  
Rodin. Le livre du centenaire**
- 
- 226 Miroslav Marcelli  
**Monika Mitášová a kol.,  
Vladimír Dedeček. Iterpretácie**
- 
- 229 Anotace / Annotations
- 
- 233 Z přírůstků uměleckohistorické literatury  
/ Acquisitions of Art History Sources
- 
- 238 Česká resumé / English Summaries