


Světově známý román *Muž, který chtěl být šťastný*, který byl přeložen do několika desítek jazyků, je poutavě napsaným příběhem, který osloví každého, kdo se zamýšlí nad sebou samým, hledá odpověď na otázku po smyslu života a chce se stát strůjcem svého osudu.

Představte si, že na výletě na ostrově Bali a pár dní před odjezdem navštívíte jednoho starého léčitele. Ne že byste k tomu měli nějaký zvláštní důvod, nejste nemocní, jen se doslechnete o jeho velkém věhlasu a napadne vás, že byste se s ním mohli setkat. Starý léčitel vás prohlédne. Jeho diagnóza zní jasně. Těšíte se dobrému zdraví, avšak váš život není... šťastný. Ten moudrý stařec jako by vás znal lépe než vy sami. Neobvyklým náhledem na váš dosavadní život vás vtáhne do vůbec nejpoutavějšího dobrodružství, jaké si člověk může představit – dobrodružství objevování sebe sama. Zážitky, které vám zprostředkuje, radikálně změní váš život a stanou se klíčem k životu, o kterém jste vždy snili. Tato kniha nám ukazuje, jak se osvobodit od věcí, které nám brání v tom, abychom byli skutečně šťastní. **Laurent Gounelle** je psycholog, spisovatel a odborník na rozvoj osobnosti. Již čtrnáct let cestuje po světě a setkává se s výjimečnými lékaři a léčiteli, ať už jde o americké experty v oblasti neurologie a neurolingvistiky, peruánské šamany nebo balijské mudrce. V jeho dílech se odráží jeho zanícení pro filozofii, psychologii, komunikaci a duchovní rozvoj. Je autorem románů *Bůh chodí po světě vždycky inkognito*, *Filozof, který nebyl moudrý*, *Den, kdy jsem se naučil žít*, *A objevíš poklad, který v tobě dřímá*. Jeho kniha *Muž, který chtěl být šťastný*, který se stal mezinárodním bestsellerem.

© S.N. Éditions Anne Carrière, Paris, 2008. Published by arrangement with Lester Literary Agency | Translation © Aleš Burget, 2008 | Čtou: Jan Meduna a Jaromír Meduna | Režie Jindřiška Nováková | Hudba Daniel Tůma a Ondřej Timpl | Záznam zvuku, střih, zvukový design a mastering Tomáš Gsöllhofer | Natočeno ve zvukovém studiu na DAMU v Praze, v září 2018. | © Rybka Publishers, 2018 | Celková stopáž: 269 minut.

R Y B K A

P U B L I S H E R S

