

Obsah

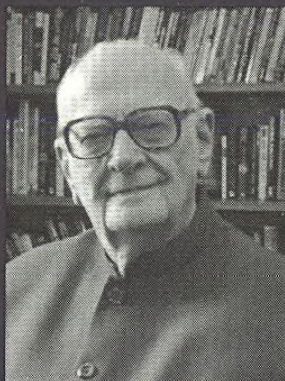
Předmluva (stopa 1)

I PŘEDVĚKÁ NOC

Na cestě k zániku (stopa 2)
Nová skála (stopa 3)
Akademie (stopa 4)
Leopard (stopa 5)
Střetnutí na úsvitě (stopa 6)
Zrození člověka (stopa 7)

II MAT-1

Speciální let (stopa 8–9)
Schůzka na orbitě (stopa 10)
Měsíční přívoz (stopa 11–13)
Základna Clavius (stopa 14–15)



Arthur C. Clarke (1917–2008)

Britský vynálezce, klíčový autor žánru sci-fi. Za druhé světové války sloužil jako radiový instruktor, poté vystudoval matematiku a fyziku na King's College v Londýně. Žánru sci-fi se věnoval jako spisovatel od roku 1946. Z jeho raných děl jsou nejznámější romány *Konec dětství* a *Město a hvězdy*, z pozdějších pak *Měsíční prach* či žánrovými cenami ověřené *Setkání s Rámou* a *Rajské fontány*. Román *2001: Vesmírná odysea* vznikl souběžně se slavným stejnojmenným snímkem Stanleyho Kubricka. V následujících letech se k němu Clarke vrátil ve třech pokračováních. Vedle literární tvorby proslul jako vynálezce geostacionární telekomunikační družice. S myšlenkou satelitu zavěšeného na pevném místě na obloze přišel už v roce 1945, dlouho před vypuštěním první družice do vesmíru. Dvakrát byl předsedou Britské Interplanetární Společnosti, byl nominován na Nobelovu cenu míru a za své zásluhy získal šlechtický titul.

Anomálie (stopa 16)
Výprava za zemského svitu (stopa 17–18)
Pomalý úsvit (stopa 19)
Posluchači (stopa 20)

III MEZI PLANETAMI

Discovery (stopa 21)
HAL (stopa 22)
Režim letu (stopa 23–24)
Napříč planetkami (stopa 25)
Přechod Jupitera (stopa 26–27)
Svět bohů (stopa 28)

IV HLUBINA

Narozeniny (stopa 29)
Výstup (stopa 30–31)
Diagnóza (stopa 32)
Spálený spoj (stopa 33)
První člověk k Saturnu (stopa 34)
Rozhovor s Halem (stopa 35)
Absolutní nezbytnost (stopa 36)
Ve vakuu (stopa 37–38)
Sám (stopa 39)
Tajemství (stopa 40)

V SATURNOVY MĚSÍCE

Trosečník (stopa 41)
Problém mimozemšťanů (stopa 42)
Velvyslanec (stopa 43)
Kroužící ledy (stopa 44)
Japetovo oko (stopa 45)
Větší bratr (stopa 46)
Experiment (stopa 47)
Hlídky (stopa 48)
Do nitra oka (stopa 49)
Východ (stopa 50)

VI HVĚZDNOU BRANOU

Hlavní ústředna (stopa 51)
Pod cizí oblohou (stopa 52)
Inferno (stopa 53)
Přijetí (stopa 54–55)
Rekapitulace (stopa 56)
Transformace (stopa 57)
Hvězdné dítě (stopa 58)

Celková délka 8 h 16 min