

Tympanum Original

Nakladatelství Portál ve spolupráci s vydavatelstvím Tympanum vydává i další motivační titul *Nedostatečný pocit vlastní hodnoty*.



PŘESTAŇME HRÁT HRY, ZAČNĚME AUTENTICKY ŽÍT!

Když kniha *Jak si lidé hrají* vyšla před bezmála padesáti lety poprvé, stala se revolučním psychologickým textem, umožňujícím porozumět tomu, co se skutečně děje mezi lidmi během základních sociálních interakcí. Všichni hrajeme hry. Některé jsou docela nevinnou stereotypní zábavou, jiné mohou přerůst ve škodlivé opakování nefunkčních životních vzorců. Audiokniha *Jak si lidé hrají* odhaluje mechanismy, které v našem chování mohou sloužit jako náhrada za opravdové prožívání důvěrných vztahů, a ukazuje způsob, jak se neplodnému hraní her vyhnout.



Miroslav Černý (1954) | Rodák z hanácké metropole Olomouc. Divadelní, příležitostně filmový herec začínal svou profesní dráhu v Západočeském divadle v Chebu. Poté působil v brněnském Divadle Polárka, kde pod vedením Jana Mikuláška, Martina Františáka a Hany Mikoláškové Kovaříkové strávil deset sezón. V současnosti je na volné noze a spolupracuje s Národním divadlem Brno, Divadlem U stolu, Divadlem Polárka a olomouckým Divadlem Tramtarie. Pro vydavatelství Tympanum načetl audioknihu Erika Larsona *Ďábel v Bílém městě*.

Motivační | Nezkrácená verze na 1 mp3 CD | Celková délka 7 h 25 min

Nahrávka vznikla podle knihy Erica Berneho *Jak si lidé hrají* vydané nakladatelstvím Portál v roce 2011. Copyright © Eric Berne, 2011. Čte Miroslav Černý. Režie, zvuk a mastering Jiří Lukášek. Hudba Jan Šíkl. Design obálky © Vladimír Zindulka. Úprava obalu pro CD Michaela Nussbergerová. Odpovědná redaktorka Tereza Melicharová. Vydalo nakladatelství Portál ve spolupráci s vydavatelstvím Tympanum v září 2018. www.tympanum.cz. www.portal.cz

