

# Obsah

Předmluva 5

I. Úvod 9

II. „Prolog“: nebeskost 31

III. Obezřetné přiblížení: Mefistofeles 47

IV. Mefisto a „bytí jakoby“ 65

V. Hmatání a uchopování 77

VI. „Viz znamení!“ 93

VII. Zlo 105

VIII. „Bizzarra fantasia“: kladení do hrobu na velkém nádvoří 119

IX. Zmatení: horské rokle 155

X. Exkurz k poetologické koncepci závěrečných scén 179

XI. Jóbovo vykoupení 195

XII. Nesmrtelnost? 213

XIII. Faustovo „nanebevzetí“ 227

Poděkování 243

Použitá literatura 245

Rejstřík 251