

Obsah

I. ÚVODNÍ SLOVA AUTORŮ

Zdeněk Svěrák	7
Jiří Šebánek	8

II. Z ROZHLASOVÝCH SCÉNÁŘŮ VINÁRNY U PAVOUKA

Večer po neděli (Vinárna U Pavouka), premiéra 6. 12. 1965	13
Březnový přenos z vinárny U Pavouka, premiéra 31. 3. 1966	16
Červnový přenos z vinárny U Pavouka, premiéra 23. 6. 1967	25
Listopadový přenos z vinárny U Pavouka, premiéra 17. 11. 1967	36
Přenos z Cimrmanova Liptákova, premiéra 10. 11. 1968	46
Červnový přenos z vinárny U Pavouka, premiéra 15. 6. 1969	56
Jožka Merano Blažejovský v dílu z 3. 1. 1966	63
Jožka Merano Blažejovský v dílu z 28. 4. 1966	65
Jožka Merano Blažejovský v dílu z 25. 11. 1966	67
Jožka Merano Blažejovský v dílu z 20. 1. 1967	69
Jožka Merano Blažejovský v dílu z 21. 4. 1967	72
Jožka Merano Blažejovský v dílu z 21. 7. 1967	75
Rozhovor s Kamilem Hůlou v dílu z 21. 4. 1967	78
Rozhovor s Kamilem Hůlou v dílu z 18. 8. 1967	80
Rozhovor s Kamilem Hůlou v dílu z 20. 10. 1967	83
Rozhovor s Kamilem Hůlou v dílu z 26. 1. 1968	86
Rozhovor s Kamilem Hůlou v dílu z 20. 3. 1969	89
Rozhovor s Kamilem Hůlou v dílu ze 17. 5. 1969	92
Rozhovor s inženýrem Artušem Leflerem v dílu z 23. 12. 1966	94
Rozhovor s inženýrem Artušem Leflerem v dílu z 21. 7. 1967	98
Rozhovor s inženýrem Artušem Leflerem v dílu z 20. 10. 1967	101
Rozhovor s inženýrem Artušem Leflerem v dílu ze 7. 12. 1968	103
Rozhovor s doktorem Evženem Hedvábným v dílu z 16. 6. 1966	105
Rozhovor s doktorem Evženem Hedvábným v dílu z 21. 10. 1966	108
Rozhovor s doktorem Evženem Hedvábným v dílu z 25. 11. 1966	112

III. VÝVOJ CIMRMANOVSKÝCH MOTIVŮ

Jára Cimrman jako řidič parního válce n. p. Stavby silnic a železnic z Hradce Králové a naivní sochař v dílu z 16. 9. 1966	117
--	-----

Rozhovor s Karlem Velebným a s Evženem Hedvábným v dílu z 23. 12. 1966	118
Rozhovor s doktorem Evženem Hedvábným v dílu z 20. 1. 1967	121
Rozhovor s inženýrem Artušem Leflerem v dílu z 20. 1. 1967	124
Rozhovor s doktorem Evženem Hedvábným v dílu ze 17. 2. 1967	128
Rozhovor s inženýrem Artušem Leflerem v dílu z 24. 3. 1967	132
Rozhovor s doktorem Evženem Hedvábným v dílu z 24. 3. 1967	137
Rozhovor s doktorem Evženem Hedvábným v dílu z 21. 4. 1967	140
Rozhovor s doktorem Evženem Hedvábným v dílu z 21. 7. 1967	143
Rozhovor s doktorem Evženem Hedvábným v dílu z 15. 9. 1967	146
Rozhovor s inženýrem Artušem Leflerem v dílu z 26. 1. 1968	150
Rozhovor s doktorem Evženem Hedvábným v dílu z 26. 3. 1968	154
Rozhovor s doktorem Evženem Hedvábným v dílu z 24. 5. 1968	157
Rozhovor s doktorem Evženem Hedvábným v dílu z 23. 1. 1969	160
Rozhovor s inženýrem Artušem Leflerem v dílu z 23. 1. 1969	163
Rozhovor s doktorem Evženem Hedvábným v dílu z 20. 3. 1969	165
Rozhovor s doktorem Evženem Hedvábným v dílu z 19. 4. 1969	167
Rozhovor s doktorem Evženem Hedvábným z 6. 12. 1969	169

IV. HRA NA SKUTEČNOST

Od rozhlasového pořadu Vinárna U Pavouka k Divadlu Járy Cimrmana

Podhoubí Vinárny	175
Základní složky pořadu	177
Místo děje	179
Prostory a prostředí	181
Čas „vinárny“ a čas „přenosu“	187
Osoby, postavy a „obsazení“	189
Pracovní postupy	201
Princip hry: vztah reality a fikce	203
Zrození Járy Cimrmana	206
<i>Ediční poznámka</i>	215
<i>Obrazová příloha</i>	217