

OBSAH

Ladislav Moravetz	7
Úvodem o naší církvi	9
Stručný hymnologický přehled	10
Protagonisté církevní hudby	16
Seminář církevní hudby Evangelické akademie – kantorská škola ČCE	18
Pravidla povolávání kantorů v ČCE	23
Spolek evangelických církevních hudebníků (SECH)	26
Role celocírkevního kantora	27
Letní varhanní kurzy	29
Bohoslužebná varhanní, případně jiná instrumentální hudba	31
Sborový zpěv	34
Sbormistrovské kurzy v Sola Gratia	36
Význam zpěvu a hudby v církvi	39
Reformace a církevní hudba	41
Zpěv při bohoslužbách	44
Tradice a ekumenická otevřenost	46
Liturgická funkce a kvalita	48
Hudba v pluralitní společnosti	49
Výhled do budoucna	51
Nový zpěvník	54
CD Církev zpívající	76

