

Obsah

I. Úvod	7
II. Pluralitní étos a paradoxní svébytnost etiky	21
Internalizace autority	23
„Dobří lidé“ jako východisko	24
Statická a dynamická spravedlnost	25
Etická pluralita. Hodnoty a ctnosti	28
Hegelovský impulz: „Sittlichkeit“ a „Moralität“	32
Partikulární a individuální typ osobnosti	35
III. Morální konflikty	39
„Beyond Heller“	46
IV. Občanské ctnosti a odpovědnost	49
Občanská kuráž a mezní situace	49
Ctnosti	53
„Beyond Heller“	60
V. Sociální ontologie a její politické souvislosti	67
V.1. Stávající a žádoucí jako kontrast	67
Co je a co být má	67
„Krátké vztahy“ a ztělesnění utopie	71
„Dlouhé vztahy“ v politických kontextech	72
Aplikace racionální utopie	76
Pravý a levý radikalismus	78

Role diskursu a diskuse o hodnotách	79
Limity diskursu	82
Utopie a čas	85
V.2. Od utopie k liberální demokracii	86
Stávající a žádoucí jako kontinuum	86
„Modernita“, artikulace svobody a étos	88
Sociální a priori a alokace	91
Dvojí pojem osudu: jako danost a jako příležitost	92
Hodnoty a liberální demokracie jako hodnota	94
„Beyond Heller“	100
VI. Některé aspekty modernity a politična	105
VI.1. Stýkání a potýkání s Marxem:	
Marx jako romantik	105
„Beyond Heller“	107
VI.2. Duch naší kongregace	110
„Beyond Heller“	115
VII. Estetika jako axiologický problém	119
Úvodem	119
Obecně axiologický kontext	120
Příběh krásy ve vztahu k etické problematice	122
Krása jako symbol, svoboda jako spojovník etického a estetického	128
Transcendence konečnosti a mravní odpovědnost	129
Egalitarismus a jeho nepřátelé	132
Demokracie jako institucionalizovaná svoboda	137
„Beyond Heller“	138
Seznam literatury	141
Summary	147
Jmenný rejstřík	151