

OBSAH

Studie a materiály k tématu „Profese a jejich sociální pozice“

Arménská diaspora a její identitární strategie: chodžové, amirové, cechy (<i>Petra Košťálová</i>)	259
Interakcia socioprofesijnej skupiny a mesta na príklade Zvolena – mesta lesníctva (<i>Katarína Košťálová</i>)	272
Předávání znalostí mezi tanečními mistry (<i>Daniela Machová</i>)	284
Motivace k výkonu taneční profese na „volné noze“ v současné české společnosti (<i>Josef Bartoš</i>)	295

Ostatní studie a materiály

„Populární hudba“ v síť(ov)í měst (<i>Jörgen Torp</i>)	303
--	-----

Ohlédnutí

Přínos Václava Matěje Krameria k počátkům české mimoevropské etnografie (<i>Oldřich Kašpar</i>)	314
Dvě stě let od narození Václava Bolemíra Nebeského (<i>Dalibor Dobiáš</i>)	316

Společenská kronika

Jubilantka Judita Hrdá (<i>Lubomír Kafka</i>)	318
Sedmdesátník Jiří Pajer (<i>Jana Pospíšilová</i>)	319
Výročí Kateřiny Klápšřové (<i>Josef Kandert</i>)	322
Blahopřání Bohuslavu Šalandovi (<i>Petr Janeček</i>)	323
Vanda Jiříkovská jubilující (<i>Lubomír Procházka</i>)	324

Výstavy

Výstava Jízda králů na Hané. Lidový obyčej v proměnách času (<i>Miroslav Válka</i>)	325
Výstava Příběh Zlaté stoky. 500 let jedinečného díla Štěpánka Netolického (<i>Marta Ulrychová</i>)	326

Konference

„Osmičkové“ roky na Nepomucku (<i>Marta Ulrychová</i>)	328
--	-----

Recenze

Nové publikace o podmalbách na skle (<i>Alena Kalinová</i>)	329
Seminár o ľudovej piesni 2016. Výskum, dokumentácia a edície ľudových piesní v oblasti západného Slovenska, Záhoria a slovensko-moravského pomedzia (<i>Marta Toncrová</i>)	331
Sborník prací k 160. výročí narození Františka Řehoře (<i>Nad'a Valášková</i>)	332
M. Novotný: Jaroslav Špillar, malíř Chodů (<i>Marta Ulrychová</i>)	333
CD Kopaničjarske víprafki. Spomienkové rozprávania z Priepasného – Víprafki. Rozprávania z Priepasného (<i>Jan Krist</i>)	334

Zprávy

Prodaná nevěsta na plzeňském nám. Republiky 7. září 2018 (<i>Marta Ulrychová</i>)	335
---	-----

Ročníkový obsah

Resumé	338
--------	-----

	340
--	-----