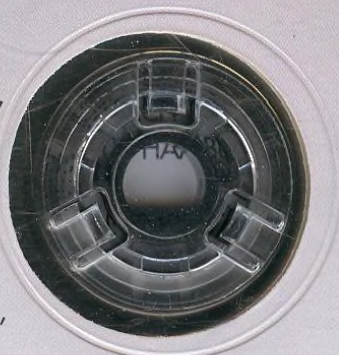


# GIACOMO MEYERBEER LES HUGUENOTS (GLI UGONOTTI)

OPER IN 3 AKTEN - LIBRETTO VON EUGENE SCRIBE UND EMILE DESCHAMPS  
AUFFÜHRUNGSMITSCHNITT VOM 7.6.1962 IN MAILAND  
GESAMTAUFNAHME IN ITALIENISCHER SPRACHE

JOAN SUTHERLAND (Marguerite de  
Valois/Sopran),  
FRANCO CORELLI (Raoul de Nangis/Tenor),  
GIULIETTA SIMIONATO  
(Valentine/Mezzosopran),  
NICOLAI GHIAUROV (Marcel/Baß),  
FIORENZA COSSOTTO (Urbain/Sopran),  
GIORGIO TOZZI (Comte de Saint-Bris/Baß),



WLADIMIRO GANZAROLLI (Nevers/Bariton),  
MANUEL SPATAFORA (Cosse),  
PIERO DE PALMA (Tavannes),  
ALFREDO GIOCOMOTTI (Meru),  
ANTONIO CASSINELLI (Retz),  
SILVIO MAJONICA (Maurevert),  
WALTER GULLINO (Bois-Rose)  
u.v.a.

CORO E ORCHESTRA DEL TEATRO ALLAS SCALA DI MILANO - Dirigent: GIANANDREA GAVAZZENI  
Aufgenommen im Juni 1962 in Mailand

© 2013 AfHO/Line Music GmbH © 2013 Cantus Classics  
Im Internet: [www.cantusclassics.de](http://www.cantusclassics.de) - E-Mail: [info@linemusic.de](mailto:info@linemusic.de)

LINE MUSIC GMBH · POSTFACH 130647 · 20106 HAMBURG  
TELEFON: (040) 420 73 04 · TELEFAX: (040) 420 71 73

A A D

LINE  
MUSIC



HISTORISCHE  
TON  
DOKUMENTE

LC 03982