

RUGGERO LEONCAVALLO - I PAGLIACCI

OPERA IN 2 AKTEN - LIBRETTO VON RUGGERO LEONCAVALLO

AUFFÜHRUNGSMITSCHNITTE VOM 26.9.1954 (CD 1) UND 4.4.1953 (CD 2)

GESAMTAUFNAHMEN IN ITALIENISCHER SPRACHE

Hochschallvertriebskette

Austria-Records

(9)

CD1:

RUGGERO LEONCAVALLO

I PAGLIACCI

ERSTER AKT:

- [1] 1. Introduzione - Si puo?
Signore! Signore! (8:03)
- [2] 2. Son qual Ritornano (2:42)
- [3] 3. Un grande spettacolo a
vintitre ore (2:44)
- [4] 4. Un tal gioco, credetemi
(4:12)
- [5] 5. Din, don (2:39)
- [6] 6. Qual fiamma avea nel
guardo (4:12)
- [7] 7. Sei la! Credea che te ne
fossi andato (2:15)
- [8] 8. Hai tempo a ridirmelo
(2:36)
- [9] 9. Nedda! (5:19)
- [10] 10. E allor perche, di (3:50)
- [11] 11. Cammina adagio (2:43)

[12] 12. Padron! (1:56)

[13] 13. Recitar! (3:38)

ZWEITER AKT:

- [14] 1. Intermezzo (3:22)
- [15] 2. Presto, affrettiamoci (3:55)
- [16] 3. Pagliaccio, mio marito
(1:31)
- [17] 4. O Colombina, il tenero
fido Arlecchin (2:13)
- [18] 5. E dessa! (3:32)
- [19] 6. Arlecchin! (2:29)
- [20] 7. Un uomo era con te
(1:58)
- [21] 8. No, Pagliaccio non son
(3:14)
- [22] 9. Suvvia, cosi terribile
(2:39)

CD2:

RUGGERO LEONCAVALLO

I PAGLIACCI

ERSTER AKT:

- [1] 1. Introduzione (2:25)
- [2] 2. Si puo? (4:36)
- [3] 3. Eh! Son qua! (2:16)
- [4] 4. Un grande spettacolo
(2:28)
- [5] 5. Un tal gioco credetemi
(3:55)
- [6] 6. Don, din, don (2:16)
- [7] 7. Qual fiamma avea nel
guardo (2:21)
- [8] 8. Hui! Stridono lassu (3:13)
- [9] 9. So ben che difforme (3:29)
- [10] 10. Nedda (1:51)
- [11] 11. Decidi il mio destin (3:06)
- [12] 12. E allor perche (3:23)
- [13] 13. Cammina adagio e li
sorprenderai (4:13)

[14] 14. Recitar! (3:35)

ZWEITER AKT:

- [15] 1. Intermezzo (2:43)
- [16] 2. Ohe! Ohe! (2:50)
- [17] 3. Pagliaccio, mio marito
(1:22)
- [18] 4. Ah! Colombina, il tenero
(1:42)
- [19] 5. Di fare il segno convenuto
(5:49)
- [20] 6. Coraggio! Un uomo era
con te (1:45)
- [21] 7. No, pagliaccio non son
(3:04)
- [22] 8. Suvvia, cosi terribile (2:39)

CD 1:

FRANCO CORELLI (Canio-Pagliacci/Tenor), MAFALDA
MICHELUZZI (Nedda-Columbina/Sopran), TITO GOBBI
(Tonio-Taddeo/Bariton), LINO PUGLISI (Silvio/Bariton),
MARIO CARLIN (Beppe-Arlecchino/Tenor) u.v.a.

CORO E ORCHESTRA DEL TEATRO DEL SCALA
ALLA MILANO - Dirigent: ALFREDO SIMONETTO
Aufgenommen 1954 in Mailand

CD 2:

MARIO DEL MONACO (Canio-Pagliacci/Tenor), DELIA RIGAL
(Nedda/Columbina/Sopran), PAOLO SILVERI (Tonio-Taddeo/
Bariton), RENATO CAPECCHI (Silvio/Bariton),
THOMAS HAYWARD (Beppe-Arlecchino/Tenor) u.v.a.

CHOR UND ORCHESTER DER METROPOLITAN
OPERA NEW YORK - Dirigent: ALBERTO EREDE
Aufgenommen 1953 in New York