

## ATTO PRIMO · ACT ONE · ERSTER AKT · PREMIER ACTE

- |    |   |      |
|----|---|------|
| 1  | Preludio  | 2:54 |
| 2  | Coro d'introduzione: "Bel conforto al mietitore" ( <i>Giannetta, mietitori</i> )  | 1:55 |
| 3  | Cavatina: "Quanto è bella, quanto è cara!" ( <i>Nemorino, Giannetta, mietitori</i> )  | 2:55 |
| 4  | "Benedette queste carte!" ( <i>Adina, Giannetta, mietitori, Nemorino</i> )<br>Cavatina: "Della crudele Isotta" ( <i>Adina, Nemorino, Giannetta, mietitori</i> ) | 4:10 |
| 5  | Marcia<br>Cavatina: "Come Paride vezzoso" ( <i>Belcore, Adina, Giannetta, mietitori, Nemorino</i> )   | 4:35 |
| 6  | "Or se m'ami, come io t'amo" ( <i>Belcore, Adina, Nemorino, Giannetta, mietitori</i> )  | 4:48 |
| 7  | "Una parola, o Adina" ( <i>Nemorino, Adina</i> )<br>Duetto: "Chiedi all'aura lusinghiera" ( <i>Adina, Nemorino</i> )  | 8:03 |
| 8  | Coro: "Che vuol dire codesta suonata?" ( <i>contadine, contadini</i> )  | 1:48 |
| 9  | Cavatina: "Udite, udite, o rustici" ( <i>Dulcamara, contadini</i> )   | 7:03 |
| 10 | "Ardir! Ha forse il cielo mandato" ( <i>Nemorino, Dulcamara</i> )   | 0:42 |
| 11 | Duetto: "Voglio dire, lo stupendo elisir" ( <i>Nemorino, Dulcamara</i> )  | 6:43 |

**Finale I**

- |    |  |      |
|----|--|------|
| 12 | "Caro elisir! sei mio!" ( <i>Nemorino</i> )  | 1:21 |
| 13 | "Chi è mai quel matto?" ( <i>Adina, Nemorino</i> )   | 1:45 |
| 14 | Duetto: "Esulti pur la barbara" ( <i>Nemorino, Adina</i> )                                     | 5:00 |
| 15 | Terzetto: "Tran tran tran tran... In guerra ed in amor" ( <i>Belcore, Adina, Nemorino</i> )    | 3:05 |
| 16 | "Signor sargente" ( <i>Giannetta, Belcore, soldati, Nemorino, contadine, Adina</i> )           | 2:39 |
| 17 | Quartetto: "Adina, credimi" ( <i>Nemorino, Belcore, Adina, Giannetta, contadine, soldati</i> ) | 7:58 |

## ATTO SECONDO · ACT TWO · ZWEITER AKT · DEUXIÈME ACTE

- |   |      |
|---|------|
| 1 Coro d'introduzione: "Cantiamo, cantiam, cantiam!"<br>(Belcore, Dulcamara, Giannetta, contadini, Adina) | 3:24 |
| 2 "Barcaruola a due voci" (Dulcamara, contadini, Adina)   | 2:22 |
| 3 "Silenzio! È qua il notaro" (Belcore, contadini, Dulcamara, Adina, Giannetta, Nemorino)                 | 4:06 |
| 4 "La donna è un animale stravagante" (Belcore, Nemorino)<br>Duetto: "Venti scudi!" (Nemorino, Belcore)   | 2:19 |
| 5 "Ai perigli della guerra" (Nemorino, Belcore)   | 6:26 |
| 6 Coro: "Saria possibile?" (contadine, Giannetta)   | 4:14 |
| 7 Quartetto: "Dell'elisir mirabile" (Nemorino, contadine, Giannetta, Adina, Dulcamara)                    | 4:05 |
| 8 "Io già m'immagino" (Nemorino, Adina, Dulcamara, Giannetta, contadine)                                  | 4:47 |
| 9 Duetto: "Quanto amore! Ed io, spietata!" (Adina, Dulcamara)   | 6:26 |
| 10 Romanza: "Una furtiva lagrima" (Nemorino, Adina)   | 5:09 |
| 11 Aria: "Prendi, per me sei libero" (Adina, Nemorino)  | 8:13 |

**Finale II**

- |   |      |
|---|------|
| 12 "Alto! Fronte!" (Belcore, Adina, Dulcamara, Nemorino, contadini, soldati, Giannetta)       | 1:37 |
| 13 Aria: "Ei corregge ogni difetto" (Dulcamara, contadini, soldati, Adina, Nemorino, Belcore) | 2:20 |