
Obsah

Předmluva k vydání r. 1971 /7

Předmluva /9

Úvod /13

Předmluva k vydání r. 1987 /23

Část I: Metalogy

Metalog: Proč vzniká nepořádek? /29

Metalog: Proč Francouzi? /34

Metalog: O hrách a vážných věcech /39

Metalog: Jak moc toho víš? /45

Metalog: Proč mají věci obrysy? /50

Metalog: Proč labuť? /55

Metalog: Co je to instinkt? /60

Část II: Forma a vzorec v antropologii

Kulturní kontakt a schizmogeneze /81

Myšlenkové experimenty při zpracovávání pozorovaného
etnologického materiálu /92

Morálka a národní charakter /107

Bali: hodnotový systém stabilního stavu /124

Styl, milost a informace v primitivním umění /144

Doslov k části II /168

Část III: Forma a patologie ve vztahu

Sociální plánování a teorie druhotného učení /173

Teorie hry a fantazie /190

Epidemiologie schizofrenie /206

K teorii schizofrenie /212

Skupinová dynamika schizofrenie /237

Minimální požadavky pro teorii schizofrenie /252

Dvojná vazba, 1969 /275

Logické kategorie učení a komunikace /283

Kybernetika „Já“: teorie alkoholismu /312

Doslov k části III /338

Část IV: Biologie a evoluce

- O omezenosti biologů a státních výborů pro vzdělávání /343
Úloha somatické změny v evoluci /346
Komunikace kytovců a dalších savců /362
Přezkoumání „Batesonova pravidla“ /375
Doslov k části IV /394

Část V: Epistemologie a ekologie

- Kybernetické vysvětlení /399
Redundance a kódování /411
Vědomý záměr versus příroda /425
Vliv vědomého záměru na adaptaci člověka /438
Forma, látka a rozdíl /445
Doslov k části V /462

Část VI: Krize ekologie mysli

- Od Versailles po kybernetiku /467
Patologie epistemologie /474
Kořeny ekologické krize /483
Ekologie a flexibilita urbánní civilizace /489

- Rejstřík vybraných pojmů /501
Jmenný rejstřík /505