

[1] Sinfonia · Overture	(7.20)	39
Act One · Acte un · Erster Akt · Atto I		
Scene 1 · Premier tableau · 1. Bild · Scena I		
[2] Né venne il Re? <i>Cavalieri</i>	(2.51)	39
[3] Ella di me, sollecita <i>Giovanna</i>	(1.47)	40
[4] Sì taciturna e mesta <i>Anna</i>	(1.35)	40
[5] Deh! non voler costringere <i>Smeton</i>	(4.00)	41
[6] Come, innocente giovane <i>Anna</i>	(3.23)	42
[7] Non v'ha sguardo cui sia dato <i>Anna</i>	(3.50)	43
[8] Oh! qual parlar fu il suo! <i>Giovanna</i>	(5.03)	44
[9] Tutta in voi la luce mia <i>Enrico</i>	(7.55)	47
[10] Ah! qual sia cercar non oso <i>Giovanna</i>	(3.12)	51
Scene 2 · Deuxième tableau · 2. Bild · Scena II		
[11] Chi veggo? <i>Rochefort</i>	(3.16)	52
[12] Da quel dì che, lei perduta <i>Percy</i>	(4.33)	53
[13] Ah! così nei dì ridenti <i>Percy</i>	(2.41)	55
[14] Desta sì tosto <i>Enrico</i>	(3.49)	56

5	Io sentii sulla mia mano <i>Anna</i>	(3.34)	59
6	Or che reso ai patrii lidi <i>Enrico</i>	(1.30)	60
7	Questo dì per noi spuntato <i>Tutti</i>	(2.07)	62

CD 2 (56.53)

Timing · Durata

 Page · Pagina

Act One · Acte un · Erster Akt · Atto I
Scene 3 · Troisième tableau · 3. Bild · Scena III

1	E' sgombro il loco <i>Smeton</i>	(4.01)	62
2	Ah! pareo che per incanto <i>Smeton</i>	(4.24)	63
3	Taci, taci, tropp'oltre vai <i>Anna</i>	(5.27)	63
4	S'ei t'abborre, io t'amo ancora <i>Percy</i>	(3.52)	66
5	Ah! per pietà del mio spavento <i>Anna</i>	(3.13)	68
6	Alcun potria ascoltarti <i>Anna</i>	(1.43)	69
7	Tace ognuno <i>Enrico</i>	(6.16)	72
8	In separato carcere <i>Enrico</i>	(4.53)	75

Act Two · Acte deux · Zweiter Akt · Atto II
Scene 1 · Premier tableau · 1. Bild · Scena I

9	Oh! dove mai ne andarono <i>Damigelle</i>	(7.34)	79
---	--	--------	----