

OBSAH

Jak už bylo naznačeno v předmluvě, tato škola má být v první řadě přehledná a srozumitelná - proto je zde i tato úvodní část, která vám nastíní, co škola obsahuje, a jak podle ní postupovat. Pojdme se na to podívat...

Na protější stránce je znázorněna základní struktura školy - pro snadné pochopení toho, jaký bude celkový postup: od naprostých základů, až po techniky, které můžete (ale nemusíte) nacvičit. Na další stránce se pak dozvíte, jak postupovat v rámci lekce.

Rady uvedené v následující sekci "Před startem" se týkají úplných základů (jak rozestavit soupravu, jak držet paličky atd.). Jsou prosté, nicméně opravdu důležité. Na konci této úvodní části se také seznámíte s notací soupravy, a naučíte se základní rockový rytmus.

PŘED STARTEM 11

Poté již následují tři hlavní výukové sekce, jejichž obsah je rámcově uveden ve schématu na vedlejší stránce.

PRVNÍ KROKY 27

HLEDÁNÍ DOKONALOSTI 59

SVĚT RYTMŮ 89

Každá sekce je přitom zakončena "Dílčí zkouškou", která shrnuje vše, co jste se v dané části naučili. Celou školu pak uzavírá "Závěrečná zkouška" - v podstatě taková vaše bubenická maturita.

Ano, také bylo řečeno, že škola by měla být zajímavá, a zaměřená hlavně na hraní v kapele. Samozřejmě - to je přece to nejdůležitější! Proto jednotlivé lekce obsahují i ukázky bicích od známých kapel. Takže již po první lekci si můžete zahrát spolu s AC/DC, a následně s mnoha dalšími. Zde je kompletní seznam ukázek:

UKÁZKY

AC/DC	
Girls Got Rhythm	32
Highway To Hell (break)	46
Highway To Hell (nástup na sólo)	52
AEROSMITH	
Sweet Emotion	70
Walk This Way	80
BLACK SABBATH	
Children Of The Sea	81
DEEP PURPLE	
Smoke On The Water	67
Black & White	78
Strange Ways	78
Chasing Shadows	136
FREEWAY JAM	
Highway Of Love	76
Demons Of The Night	81
Rock 'N' Roll Gun	82
KISS	
Christine Sixteen (break)	36
Cold Gin	40
Shock Me	44
Christine Sixteen (doprovod)	44

Living In Sin	64
Young And Wasted	72
Creatures Of The Night	72
Love Gun	93
Hotter Than Hell	106
LED ZEPPELIN	
The Rover (doprovod)	50
The Rover (začátek)	70
Custard Pie	80
Since I've Been Loving You	97
RUSH	
Need Some Love	44
VAN HALEN	
You Really Got Me	66
Atomic Punk	76
Cabo Wabo	78
Poundcake	84
So This Is Love?	93
Bottoms Up	93
Secrets	100

Mimo tyto krátké ukázky najdete ve škole též několik kompletních skladeb. Taďy jsou:

KOMPLETNÍ SKLADBY

AC/DC - Highway To Hell	57
Led Zeppelin - Communication Breakdown	75
AC/DC - Back In Black	87
Led Zeppelin - The Rover	114

Dalším zpestřením jsou i "miniprofilý" slavných bubeníků. Najdete zde hráče, kteří definovali rockový styl hry na bicí, a vytvořili principy, na nichž byl následně celý žánr postaven - a které v podstatě platí dodnes.

MINIPROFILY

Mitch Mitchell	32
Ginger Baker	36
Carmine Appice	36
Ian Paice	40
John Bonham	44
Keith Moon	48
Simon Kirke	48
Bill Bruford	50
Bill Ward	100
Billy Cobham	102
Carl Palmer	106
Neal Smith	108

A konečně závěrečná část obsahuje teoretické informace o všem, co souvisí s bicí soupravou. Nejde však o žádnou těžce vědeckou či vrcholně akademickou záležitost, nýbrž o teorii veskrze populární a ryze praktickou, proto se také jmenuje "Relativní teorie" - a nikoliv *Teorie relativity* ;)

RELATIVNÍ TEORIE

Bicí souprava	150
Bubny	152
Činely	154
Paličky	156
Šlapky	158
Blány	160
Ladění bicích	161
Metronomy	162
Elektronické bicí	163
Závěr	164