

# OBSAH

<b>PŘEDMLUVA</b> .....	5
<b>ÚVOD</b> .....	6
<b>STRUČNĚ Z HISTORIE</b> .....	10
<b>PODÍL SCENÁRISTŮ</b> .....	24
Skladebné způsoby vyprávění.....	27
Stylistické figury .....	38
<b>REALIZACE</b> .....	45
Předsnímací jednoty .....	46
Orientace .....	52
Pohyb.....	63
<b>STŘIH</b> .....	67
Délka záběru .....	67
Návaznost záběrů .....	77
Čas a prostor.....	89
Střih sekvencí.....	102
Zvuková skladba.....	112
<b>DOKUMENTÁRNÍ FILM</b> .....	128
Scénář .....	128
Realizace .....	129
Řazení záběrů.....	131
Čistý střih .....	134
Práce se zvukem .....	135
<b>ZÁVĚR</b> .....	138
Doslov po třiceti letech .....	140
<b>POUŽITÁ LITERATURA</b> .....	143