

# OBSAH

<b>ROCK &amp; TOP</b>	<b>6-15</b>
<b>ROCK A HIP HOP</b> (SYLVA KAPLANOVÁ)	<b>16-19</b>
<b>SID VICIOUS</b> (SYLVA KAPLANOVÁ)	<b>20-24</b>
<b>BEATLES</b> (PETR GRATIAS)	<b>25-27</b>
<b>PRINCE</b> (ŠÁRKA BLAHOŇOVSKÁ)	<b>28-30</b>
<b>COLDPLAY</b> (BARBORA TURKOVÁ)	<b>32</b>
<b>DEADLAND RITUAL</b> (JAN MARTINEK)	<b>33</b>
<b>FUN LOVIN' CRIMINALS</b> (JAN MARTINEK)	<b>34-35</b>
<b>FLOGGING MOLLY</b> (JAN MARTINEK)	<b>37</b>
<b>PROPADÁK</b> (TOM MARTIN)	<b>38</b>
.....	
<b>RECENZE</b>	<b>39-42</b>
.....	
<b>LIVE</b>	<b>43</b>
<b>ŽIVĚ</b>	<b>46-47</b>
.....	
<b>RECENZE CZ</b>	<b>48-64</b>
.....	
<b>JAZZ &amp; BLUES</b> (JAROSLAV FORŠT)	<b>65-67</b>
<b>IBY POP</b> (ŠÁRKA BLAHOŇOVSKÁ)	<b>68-69</b>
<b>KHOIBA</b> (PETRA POLÁKOVÁ)	<b>71</b>
<b>LETY MIMO</b> (MARTINA JABLANOVSKÁ)	<b>72-73</b>
<b>JARO</b> (GABRIELA STAŠOVÁ)	<b>74</b>
<b>KACZI</b> (GABRIELA STAŠOVÁ)	<b>75</b>
<b>INÉ KAFE</b> (ZUZANA ŽÁKOVÁ)	<b>76-77</b>
<b>IMODIUM</b> (ŠÁRKA BLAHOŇOVSKÁ)	<b>78-80</b>
<b>TEREZA MAŠKOVÁ</b> (ZUZANA ŽÁKOVÁ)	<b>81</b>
<b>KAMELOT</b> (MILAN MENČÍK)	<b>82-83</b>
<b>THOM ARTWAY</b> (BARBORA TURKOVÁ)	<b>84-85</b>
<b>NO NAME</b> (MILAN MENČÍK)	<b>86-87</b>
<b>ROCK &amp; TOP CZ</b>	<b>89-96</b>

ROLLINS BAND ★ GUNS N' ROSES ★ MEN AT WORK ★ MICHALE GRAVES

ÚNOR 2019 / ROČNÍK XXX / 2/418  
90 Kč / SR 3,29 €

ROCK & POP

# ROCK & POP

**NO NAME**

Žij a nech žít

**BEATLES**

Pozvolný rozklad

**COLDPLAY**

Britská kapela  
změnila jméno

**ROZHOVOR**

INÉ KAFE

IMODIUM

KAMELOT

THOM ARTWAY

FUN LOVIN'  
CRIMINALS

KHOIBA

LETY MIMO

IBY POP

JARO

KACZI

**OSTATNÍ**

PRINCE

SID VICIOUS

ROCK VERSUS HIP HOP

DEADLAND RITUAL

FLOGGING MOLLY



# TEREZA MAŠKOVÁ

CHCI DĚLAT LIDI ŠŤASTNÝMI



DUNAJ ★ TATA BOJS ★ KAREL PROKEŠ ★ SENDWITCH

# OBSAH

<b>ROCK &amp; TOP CZ</b>	<b>96–89</b>
<b>NO NAME</b> (MILAN MENČÍK)	<b>87–86</b>
<b>THOM ARTWAY</b> (BARBORA TURKOVÁ)	<b>85–84</b>
<b>KAMELOT</b> (MILAN MENČÍK)	<b>83–82</b>
<b>TEREZA MAŠKOVÁ</b> (ZUZANA ŽÁKOVÁ)	<b>81</b>
<b>IMODIUM</b> (ŠÁRKA BLAHOŇOVSKÁ)	<b>80–78</b>
<b>INÉ KAFE</b> (ZUZANA ŽÁKOVÁ)	<b>77–76</b>
<b>KACZI</b> (GABRIELA STAŠOVÁ)	<b>75</b>
<b>JARO</b> (GABRIELA STAŠOVÁ)	<b>74</b>
<b>LETY MIMO</b> (MARTINA JABLANOVSKÁ)	<b>73–72</b>
<b>KHOIBA</b> (PETRA POLÁKOVÁ)	<b>71</b>
<b>IBY POP</b> (ŠÁRKA BLAHOŇOVSKÁ)	<b>69–68</b>
.....	
<b>JAZZ &amp; BLUES</b> (JAROSLAV FORŠT)	<b>67–65</b>
.....	
<b>RECENZE CZ</b>	<b>64–48</b>
.....	
<b>ŽIVĚ</b>	<b>47–46</b>
<b>LIVE</b>	<b>43</b>
.....	
<b>RECENZE</b>	<b>42–39</b>
.....	
<b>PROPADÁK</b> (TOM MARTIN)	<b>38</b>
<b>FLOGGING MOLLY</b> (JAN MARTINEK)	<b>37</b>
<b>FUN LOVIN' CRIMINALS</b> (JAN MARTINEK)	<b>35–34</b>
<b>DEADLAND RITUAL</b> (JAN MARTINEK)	<b>33</b>
<b>COLDPLAY</b> (BARBORA TURKOVÁ)	<b>32</b>
<b>PRINCE</b> (ŠÁRKA BLAHOŇOVSKÁ)	<b>30–28</b>
<b>BEATLES</b> (PETR GRATIAS)	<b>27–25</b>
<b>SID VICIOUS</b> (SYLVA KAPLANOVÁ)	<b>24–20</b>
<b>ROCK A HIP HOP</b> (SYLVA KAPLANOVÁ)	<b>19–16</b>
<b>ROCK &amp; TOP</b>	<b>15–6</b>