

OBSAH

ÚVODEM	5
--------------	---

MĚSTO	9
-------------	---

První zjištění – Japonců je opravdu hodně! – Ve znamení měst a velkoměst – Na slunce má právo každý! – Prokletí automobilismu – Nacpávačem bych být asi nechtěl – S městskou zelení to není nijak slavné – BŘICHO TOKIA – Na Ginze je všechno nej – Tvrdý svět obchodu i tichá nostalgie císařského dvora – Letmý závan minulosti – V ráji spotřeby – Od zábavního parku k buddhistickému chrámu – SUMO, SOUBOJ JAPONSKÝCH GLADIÁTORŮ – Těžký život začátečníka – Život na výsluní – Jací jsou jokožunové milovníci? – Pod jménem Takanojama se skrývá Pavel Bojar! – ROZVERNÝ VEČER NA KABUKI-ČÓ – Japonci rádi jedí a ještě raději hrají pačinko – Všechno má svůj konec, aneb večer mají ženy v metru „své“ vagony

RODINA	53
--------------	----

Noriko už svému muži tkaničky nezavazuje! – Je konec s pokorou a poslušností – Zničující snaha být vždy první – Ve víru sebezdokonalování – Být nefalšovaným Japoncem je v moderní době stále těžší – Na tatami se vstupuje jen v ponožkách – O tom, jak malý Haruo o trumpetku přišel – Nad rozumem dnes vítězí láska – O čem sní japonské nevěsty – Rozvod je stále ještě hříchem – Džun zůstala v Paříži a Gen chystá otci obentó

LIDÉ	68
------------	----

Jací tedy jsou Japonci? – Japonci neříkají ne – Království zdvořilosti – Japonci milují svou vlast – Japonci jsou buldoci – Japonci se těžko přizpůsobují – Jsou Japonci krutí? – Japonci nedávají najevo své city – Japonci se neradi dotýkají jeden druhého – Japonci a Japonky – Japonci a cestování – Japonci jsou báječní!

HORY	79
------------	----

Božská a jedinečná Fudži – Jen velcí hlupáci zdolávají Fudži vícekrát! – Kterak mi Fudži vytrvale odmítala stát modelem – Jak jsem ji konečně ulovil! – Posvátná sídla bohů – Pohřební intermezzo – Víkendová setkání sebevrahů – Japonští turisté berou hory útokem – V království národních parků – Čúbu Sangaku, skalnatý ráj mého srdce – Japonský vodník je sice zdvořilý, ale nade vše miluje lidská játra!

– Jak jsme zdolali vrchol Hotakadake – Cestou k divoké a spanilé Jarigatake – Ve stopách zbožných poutníků – O tom, jak pan Nobutaka ke štěstí přišel – Poezie dlouhých cest – VULKÁNY – Být tak drakem... – Když město „rozkvete“ – Ke zkáze stálo jen dvacet vteřin – Žádný Japonec si nepozve návštěvu, když nemá „uklizené“ – A poučení? – VŠECHNY SOPKY JAPONSKA – Aso, sopka se špatnou pověstí – V hlavní roli: sopka! – Na Asamu jsem asi lézt neměl! – Kde se voda vaří, tam se dobře daří – V eldorádu naháčů

MOŘE 129

3 904 božských dětí – Chvála moří a mořských proudů – Moře a rybolov – Jak chutná syrová ryba? Jak jinak než skvěle! – Sašimi a suši – Ojšítí deska? Ojšítí des! – Ryby na běžícím pásu – Ruská ruleta na japonském talíři – SVÉRÁZNÍ MILOVNÍCI KRÁS – Nad Macušimu není – Most do nebe bez předklonu prostě nevidíte! – Mijadžima, ostrov snových krás – Seto Naikai, na jehož poklidných vodách se psala bouřlivá historie – Vzestup a pád rodu Taira – Stín nad rybářskou vesnicí – Polštář z trávy i z ženských paží... – Málo známé jižní Šikoku – Dobrodruh Mori – Síla moře – Duj „božský větre“, duj – NA DIVOKÉM A DRSNÉM SEVERU – Malé fotografické intermezzo

TRADICE 171

Džidai macuri, svátek věků – Aoi macuri, topolovkový svátek – Ve víru lidových veselí – Od slavnosti ke slavnosti – Noc planoucích ohňů – Zvoň, zvoň koníčku... – O tom jak jsem si myslel, že Japonci mají zlaté české ručičky – ZAHRADY TICHÉHO MÁMENÍ – Zásada číslo jedna: podřídte se přírodě! – Kdo hledá, najde – Zahrady bez zeleně – Chrám velkého poustevníka – V zenbuddhistickém ráji – Nidžódžo, aneb chůze po slavičích prknech – Jak se fotí japonské zahrady? Čím dál tím hůř! – Ještě vám není dvacet? Tak do některých zahrad nesmíte vkročit! – Jak ctihodný mistr Šóbai ztratil na vážnosti – Jak to na počátku 20. století viděl český cestovatel Jan Havlasa – Zahrada by měla být k užitku! – KJÓTO, srdce starobylého Nipponu – Prostota a elegance – Všechno je jinak – O velkém císařském stěhování i o tom, jak si Japonci poradili s cizími vlivy – V božské a jedinečné Naře – Rozličné narské speciality – Princ Šótoku a skvostný chrám Hórijú-dži – Na Japonsku jsou nejzajímavější Japonci – KAMAKURA, pyšné sídlo krutých vojenských vládců – V centru buddhistického dění – Kamakurské hity – Letní podvečer v Kamakuře – Nikkó wo minu učíwa, kekkó to iju na (Neříkej, že je něco krásné, dokud jsi neviděl Nikkó) – CO VÁS V JAPONSKU ČEKÁ A NEMINE – Já dám dárek tobě a ty zase mně

ZÁVĚREM 238

PRAMENY CITACÍ 240