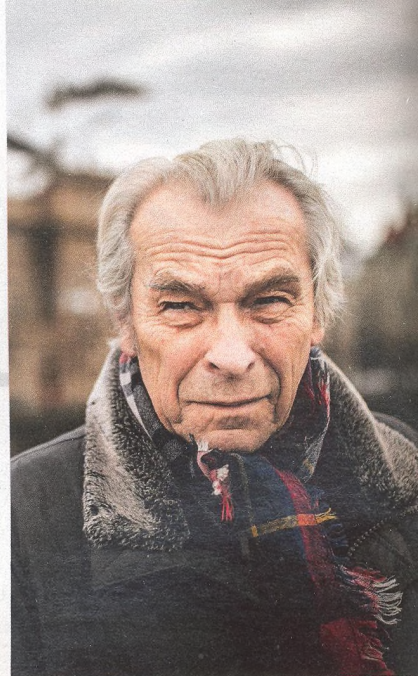


OBSAH



► 66 Neřesti dělám důkladně

Před sedmi lety to vypadalo, že se Alois Švehlík bude muset s herectvím rozloučit.

Dnes, na prahu osmdesátky, jej ale čeká premiéra nového filmu *Na střeše*, v němž dostal od režiséra Jiřího Mádla svou možná životní roli. O ní i své celoživotní vášni zvané herectví vypráví v rozhovoru pro TĚMA.



▲ 42 Lovkyně šarlatánů

Šéfka evropských skeptiků Claire Klingenberg se rozpovídala o tom, jak souvisí magie a psychologie, jak nás dokáže vlastní mozek obelhat, jak naši myslí manipulují věšci a nejrůznější koučové a jak jejich bludy, podvody a triky odhalit. Je možné, že skutečně existují lidé s paranormálními schopnostmi?



24 Nenápadný půvab betonu

Architekt David Kraus se rád vydává neprošlapanými cestami moderní architektury a pracuje s neobvyklými zdroji inspirace. Čerstvý držitel titulu Česká cena za architekturu 2018, kterou dostal za neobvyklou budovu betonářské společnosti ve Strančicích u Říčan, vypráví o tom, jak hledá krásu v syrovosti a že evropské architektuře chybí touha po barbarství.

▼ 50 Po stopách Hanzelky a Zikmunda

Lukáš Socha a Tomáš Vaňourek se rozhodli, že projedou Asii po stopách dvou velkých českých cestovatelů Jiřího Hanzelky a Miroslava Zikmunda. Jejich projekt Zikmund 100 mapuje slavné cesty z let 1959–1964 a přináší sbírku unikátních srovnávacích fotografií. Jak vypadají ta samá místa po více než 50 letech?



▲ 34 Vaření miluju víc než ženu

První Čech, který získal prestižní kuchařské ocenění michelinskou hvězdu, se jmenuje Pavel Pospíšil. Psal se rok 1981 a on v Baden-Badenu v tehdejším západním Německu provozoval svou restauraci Merkurius. V rozhovoru vzpomíná na své začátky, recepty po mamince a hodnotí i úroveň současné gastronomie.