

MATERIÁLY

Čapka R.: Ratan – znovuobjevený materiál	6 – 8
Inzercia: Kontrastné farby sa objednávajú väčšinou na metre	10

TECHNOLOGIE

Novák F.: K pořezu i nadrozměrné kulatiny a navíc přímo v prostoru těžby	12 – 15
Novák F.: Provozně nenáročný a bezpečný pomocník nejen pro profi dřevorubce	16 – 17
Čapka R.: Na speciální operace – speciální nářadí	18 – 19
Inzercia: ITALCOMMA – novinky SCM DIGITAL DAYS 2018	20
Inzerce: Regálová hala pro skladování dřevěných desek	22
Inzercia: ADLER Aquawood InterCare SH – hojivý zázrak vašich drevených okien	24

NOVINKY

26 – 27

KONSTRUKCE

Čapka R.: Nábytek žebrové konstrukce bez lepení	28 – 29
---	---------

REPORTÁŽ

Čapka R.: Rok 2017 byl pro společnost JN interier rokem investic	30 – 33
Novák F.: V Kolumbových vlnách nakonec nevypluli, ale zato si jich všimli filmaři – KOLUMBUS 92	34 – 37

PROFIL

Inzercia: twd SK, s.r.o. + Král s.r.o. Žilina	38
---	----

VÝSTAVY

Čapka R.: imm cologne 2018: Dynamický začátek nábytkářského roku	40 – 45
Kanická L.: Das Haus Lucie Koldové	46 – 48
Mrník A.: Uvolňenie a pohoda v bývaní – Nábytok a Bývanie 2018	49 – 50
Voľná vstupenka na veľtrh Nábytok a Bývanie 2018 v Nitre	49
Čapka R.: HOLZ-HANDWERK se blíží. Využijte volnou vstupenku!	52

INFORMÁCIE ZSD SR

Zemanik P.: Príd'te nás navštíviť na veľtrhu v Nitre: Nábytok a Bývanie 2018	54 – 55
Zemanik P.: Drevostavba roka 2017	56 – 58

ŠKOLY

Novák F.: Mezinárodním parketářským mistrem Polska je Jan Rázek ze Školy Kateřinky	60 – 61
Kamenská J.: Nositeľka Ceny ZSD SR a odborného časopisu Drevársky magazín	62 – 63

HISTÓRIA

Mrník A.: Zomrel zakladateľ IKEA	64 – 65
----------------------------------	---------

ODBORNÉ TÉMY

Čapka R.: Boční houpání zvyšuje kvalitu odpočinku	66
Sedliačiková M., Klementová J., Lorincová S.: Zákazková výroba nábytku v kontexte globalizácie	67 – 69

LEGISLATÍVA V SR

Zemanik P.: Slovensko bude mať zákon o dreve. Chce sa nám povedať – konečne (?)	70 – 71
---	---------

BURZA DM

72 – 73

POZVÁNKA

73 – 74

VÝBER AKTUALÍT

75

STALO SE

76 – 79

ADRESÁR PREDAJNÝCH MIEST

80 – 81

NABUDÚCE, REDAKČNÝ SERVIS

82