

# Obsah

I	Kouzlo a síla pohádkového slova . . . . .	7
	<i>Děti, pohádky a psychologie</i>	
II	Popelka . . . . .	41
	<i>Příběh o sourozenecké rivalitě</i>	
III	Perníková chaloupka . . . . .	77
	<i>Příběh o dvou domovech a sourozenecké solidaritě</i>	
IV	Sněhurka a sedm trpaslíků . . . . .	95
	<i>Příběh o žárlivosti, narcismu a práci všedních dnů</i>	
V	Princ Bajaja . . . . .	117
	<i>Pohádkové vydání mýtu o hrdinovi</i>	
VI	Dlouhý, Široký a Bystrozraký . . . . .	133
	<i>Příběh o boji proti zlým silám</i>	
VII	Červená karkulka . . . . .	147
	<i>Příběh o pokušení a „lykantropii“</i>	
VIII	Význam čertů v pohádkách . . . . .	161
IX	Pohádky jako průprava k řešení problémů . . . . .	173
X	Pohádky a dvojí tvář ideálu . . . . .	183
	<i>O problému ztotožňování</i>	
	Slovo závěrem . . . . .	195
	Bibliografická poznámka . . . . .	197