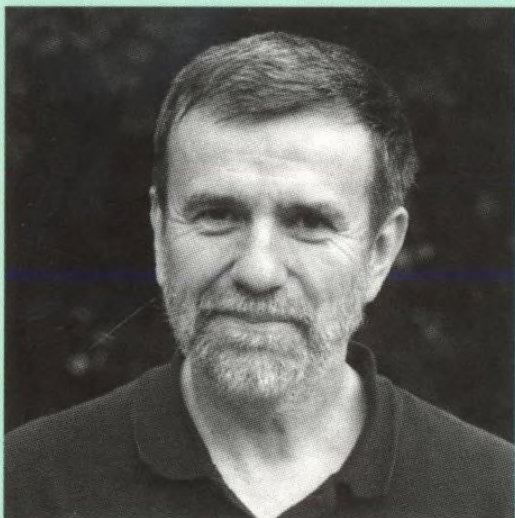


Prolog (stopa 1)
Kapitola 1 (stopa 2–3)
Kapitola 2 (stopa 4–5)
Kapitola 3 (stopa 6–8)
Kapitola 4 (stopa 9–10)
Kapitola 5 (stopa 11–13)
Kapitola 6 (stopa 14–15)
Kapitola 7 (stopa 16–17)
Kapitola 8 (stopa 18–19)
Kapitola 9 (stopa 20–21)
Kapitola 10 (stopa 22–23)

Kapitola 11 (stopa 24–25)
Kapitola 12 (stopa 26–27)
Kapitola 13 (stopa 28–29)
Kapitola 14 (stopa 30–31)
Kapitola 15 (stopa 32–33)
Kapitola 16 (stopa 34–35)
Kapitola 17 (stopa 36–37)
Kapitola 18 (stopa 38–39)
Kapitola 19 (stopa 40–41)
Kapitola 20 (stopa 42–43)
Kapitola 21 (stopa 44–45)

Kapitola 22 (stopa 46–47)
Kapitola 23 (stopa 48–49)
Kapitola 24 (stopa 50–51)
Kapitola 25 (stopa 52–53)
Kapitola 26 (stopa 54–55)
Kapitola 27 (stopa 56–58)
Kapitola 28 (stopa 59–61)
Kapitola 29 (stopa 62–63)

Celkový čas 11 h 46 min



Vlastimil Vondruška, PhDr., CSc. (1955) | Kladenský rodák po absolvování gymnázia vystudoval obor historie a etnografie na Filozofické fakultě Univerzity Karlovy v Praze, vědeckou aspiranturu v Československé akademii věd ukončil v roce 1982. Od roku 2009 se věnuje výhradně spisovatelské činnosti. Dosud publikoval více než 50 vědeckých studií a článků o dějinách hmotné kultury, 20 knih vědeckých a populárně naučných (některé naučné společně s manželkou Alenou), více než 40 historických románů pro dospělé a několik knih pro mládež. Podle oficiálních statistik Národní knihovny v Praze je naším nejčtenějším domácím i zahraničním autorem za roky 2011, 2012 i 2013. Kromě literární tvorby je také autorem dvou divadelních her a filmu *Jménem krále*, vystupoval v pořadu *Příběhy a písničky ze středověku* a spolupracuje s Českým rozhlasem. Za své dílo byl oceněn Zlatou stuhou IBBY, cenou knihovníků SUK a získal 7 cen čtenářů nakladatelství MOBA. Kromě literatury se rád věnuje cestování, fotografii, štípání dřeva a svému psu.