

5	Úvod
11	Zakladatelé kláštera
18	Klášter hledá své místo
50	Vznik a šíření cisterciáckého řádu
51	Pravidla řádového života
53	Klášter upevňuje své postavení
55	Řádové stavitelství
56	Život v klášteře
58	Jindřich Řezbář
60	První velcí opati
61	Kolonizace. Podnikání v klášteře
63	Vodní a zemědělské hospodářství
64	Klášter v předhusitské době
65	Žďár za husitských válek
67	Klášter za reformace
69	Postavení kláštera se komplikuje
70	Žďár za Dietrichsteina
72	Mniši za třicetileté války a po ní
75	Václav Vejmluva
77	Jan Blažej Santini-Aichel
80	Jan Nepomucký a jeho kult
83	Zelená hora. Zjevný i skrytý smysl
88	Divadlo nad hlavami lidí
91	Žďárské pouti
92	Další Santiniho stavby ve Žďáru a okolí
94	Žďárští malíři a sochaři za Vejmluvových časů
98	Péče o dorost. Šlechtická akademie
102	Josefinismus
104	Opat Steinbach. Zánik kláštera
108	Život areálu v 19. století
110	Rodina Kinských
114	Kinští po válce
117	Žďár za komunistů
119	Záchrana památek
121	Areál po roce 1989
123	Současnost
175	Použitá literatura

Zámek Žďár nad Sázavou.
Minulost a současnost

Text Pavel Kosatík
Fotografie Aleš Jungmann
a archiv Zámku Žďár nad
Sázavou: Martin Bořil (32),
Dragan Dragin (3×14, 26, 27,
34, 2×35), Bohumil Hanus (32),
Tomáš Princ (14, 15, 34),
René Rámiš (14, 34),
Martina Sedláková (40, 133),
Martina Schutová (132) a další
(14, 26, 32, 33, 41, 119, 125,
132, 133)

Ilustrace Alexey Klyuykov
Konzultace Tamar Kinská
Redakce Dagmar Vernerová
Jazyková úprava a korektury
Markéta Teuchnerová
Grafické řešení Bohumil Vašák,
Studio Najbrt

Sazba a předtisk Petr Skalský,
Studio Najbrt

Písma Domaine a Urban Grotesk
Papír Amber Volume

Tisk Integraf Náchod

Vydavatel Prostor —
architektura, interiér, design,
o. p. s., Praha

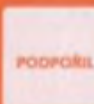
Vydání první,
Žďár nad Sázavou 2018

© SE.S.T.A z. s., Praha
a Žďár nad Sázavou

ISBN 978-80-87064-25-2



PODPOŘILO
MĚSTO
ŽĎÁR NAD SÁZAVOU



Kraj Vysočina
FOND VYSOČINY