

HLAVNÍ TÉMA

40 JAK ROZSVÍTIT OKNO DO DUŠE

Magazín ČS Fotografie vám exkluzivně představuje horkou novinku na trhu, fascinující odraznou světelnou vanu Portrait Master. Jestli žijete v domnění, že pro portrét nic lepšího než Lastolite Triflector neexistuje, pak vás určitě naše fotografie vyvedou z omylu!

46 JAK ZVLÁDNOUT PROTISVĚTLO

Protisvětlo je zákeřné, ale krásné, když se s ním naučíte pracovat. Je skvělým řešením fotografování lidí za slunečného počasí. Jak zkrotit protisvětlo a nezbáznit se z toho vás naučíme právě v tomto článku.

FOTOŠKOLA

8 MAKRO JAKO DEKORACE

Vyzkoušejte si aranžovanou dekorativní makrofotografii, je to téma pro trpělivé, ale lenivé fotografy a my pro vás máme pár dobrých rad.

12 OBRAZ V OBRAZE

V první části článku o portrétech s atmosférou si povíme něco o vlivu fotopozadí na celkovou atmosféru a emoce portrétů a připravíme si tak půdu pod nohama pro příští pokračování, kde vás naučíme pracovat s Renesančním světlem.

18 SNÍH JAKO UČITEL KOMPOZICE

Zasněžená krajina je kresbou i barvami zjednodušující a proto je skvělou příležitostí pro práci s kompozicí.

26 FASCINUJÍCÍ DEEP UMBRELLA

36 PRODUKTY A NEKONEČNÉ POZADÍ

POSTPRODUKCE

52 SPOJENÍ EMOCÍ BAREV A B&W

INTERVIEW

62 SNY V OBRAZECH MARKETY NOVAK

RUBRIKY

1 SLOVA DO VĚTRU VYŘČENÁ

32 FOTOGRAFIE NEZTRÁCÍ PAMĚŤ

34 ČÍM NAPLNIT ZÁTĚŽOVÝ VAK

74 NAD HUMOREM VE FOTOGRAFII

FOTOKALEIDOSKOP

4 ČERNOBÍLÉ FOTOGRAFIE NA ILFORDU

4 NOVÉ OBJEKTIVY PENTAX

5 MALÝ ALE ŠIKOVNÝ - HD 400 TTL HSS

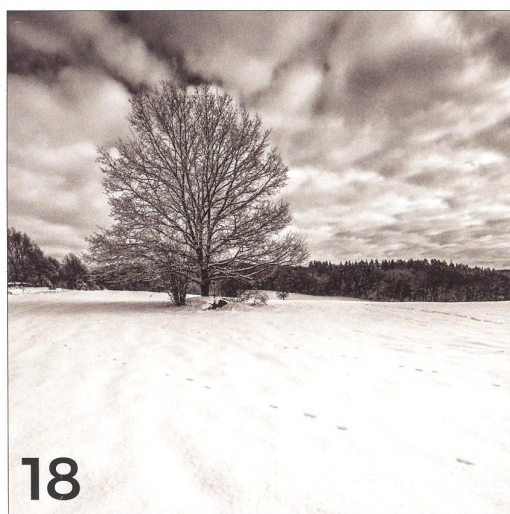
6 ZHIYUN CRANE 3

7 LUME CUBE AIR

7 ZÁCHRANÁŘSKÝ NŮŽ JOKER

7 L-BRACKET PRO NIKON Z

40



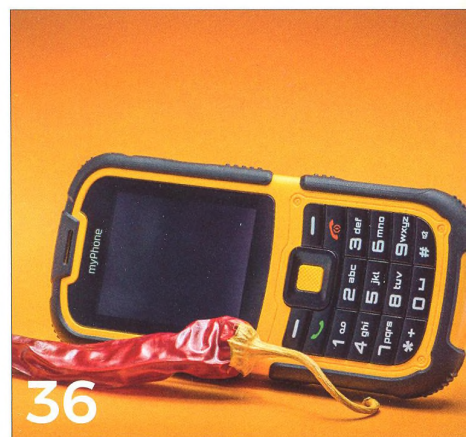
18



12



8



36



62



26