

Inhaltsverzeichnis

Studientext

Von den Anfängen bis zum Ausgang des 15. Jh.	6
Germanische Dichtung	6
Karolingerzeit (750–900)	6
Zeit der Ottonen (900–1050)	7
Zeit der Salier (1050–1150)	7
Zeit der Staufer (1150–1250)	7
Die Lyrik: Walther von der Vogelweide ...	8
Die Epik: Heinrich von Veldeke, Hartmann von Aue, Wolfram von Eschenbach, Gottfried von Straßburg	8
Das Heldenepos (Nibelungenlied)	10
Literatur des Spätmittelalters (1250–1450)	10
Literatur vom Ende des 15. bis zum Ausgang des 16. Jh.	13
Erasmus von Rotterdam, M. Luther, Th. Müntzer, H. Sachs	13
Literatur der Barockzeit (1600–1700)	16
M. Opitz, A. Gryphius, H. J. C. von Grimmelshausen	16
Aufklärung (1700–1770)	19
J. C. Gottsched, F. G. Klopstock, C. M. Wieland, G. E. Lessing	19
Sturm und Drang (1770–1789)	22
G. A. Bürger, J. M. R. Lenz, G. C. Lichtenberg .	22
J. G. Herder	22
Klassik (1786–1805)	25
J. W. Goethe	25
F. Schiller	27
Zwischen Klassik und Romantik (Ende des 18. Jh.) .	30
F. Hölderlin, H. von Kleist, J. Paul	30
Romantik (1800–1830)	32
Novalis, F. von Schlegel, A. W. von Schlegel, A. von Arnim, C. Brentano, J. Grimm, W. Grimm, W. Hauff, J. von Eichendorff, E. T. A. Hoffmann	32
Literatur des Vormärz (1815–1848)	35
E. Mörike, N. Lenau, F. Grillparzer, J. N. Nestroy, A. Stifter, G. Herwegh, F. Freiligrath, Hoffmann von Fallersleben, L. Börne, C. D. Grabbe, G. Büchner	35
H. Heine	36
Der poetische Realismus (1848–1880)	39
F. Hebbel, O. Ludwig, R. Wagner, G. Freytag Th. Storm, W. Raabe, Th. Fontane	39
Die Schweizer Realisten	43
G. Keller	43
C. F. Meyer	44
Die österreichischen Realisten	44
L. Anzengruber, P. Rosegger, M. von Ebner-Eschenbach, F. von Saar	44
Naturalismus (1880–1900)	47
A. Holz, R. Dehmel, D. von Liliencron, M. Kretzer	47
G. Hauptmann	47

Leseproben

Walther von der Vogelweide:	
<i>Unter den Linden</i>	50
<i>Nibelungenlied</i>	50
<i>Wie Eulenspiegel für Geld aß</i>	51
<i>Eulenspiegel will fliegen</i>	52
M. Luther:	
<i>Der Fuchs und der Rabe</i>	52
G. E. Lessing:	
<i>Der Fuchs und der Rabe</i>	53
H. Sachs:	
<i>Der Krämerskorb</i>	53
<i>Das Schlaraffenland</i>	56
<i>Die Schildebürger tragen Licht in ihr Rathaus</i>	57
A. Gryphius:	
<i>Tränen des Vaterlandes, anno 1636</i>	58
H. J. C. von Grimmelshausen:	
<i>Der abenteuerliche Simplicissimus</i>	59
F. G. Klopstock:	
<i>Die frühen Gräber</i>	61
<i>Das Rosenband</i>	61
<i>Erweiterung des Tierreiches</i>	61
G. E. Lessing:	
<i>Epigramme</i>	62
<i>Die Ringparabel</i>	62
G. A. Bürger:	
<i>Lenore</i>	63
<i>Die Schatzgräber</i>	65
<i>Der Bauer, An seinen</i> <i>Durchlauchtigen Tyrannen</i>	66
<i>Die Jagdgeschichten des Freiherrn</i> <i>von Münchhausen</i>	66
G. C. Lichtenberg:	
<i>Aphorismen</i>	67
J. G. Herder:	
<i>Das Edelste</i>	68
<i>Slawische Völker</i>	68
J. W. Goethe:	
<i>Werther schreibt an Lotte</i>	69
<i>Erkönig</i>	70
<i>Der Schatzgräber</i>	70
<i>Heidenröslein</i>	71
<i>Die Freude</i>	71
<i>Faust</i>	72
F. Schiller:	
<i>Die Räuber</i>	73
<i>An die Freude</i>	75
H. von Kleist:	
<i>Sonderbarer Rechtsfall in England</i>	75
Novalis:	
<i>Heinrich von Ofterdingen</i>	76
Brüder Grimm:	
<i>Frau Holle</i>	77

E. T. A. Hoffmann: <i>Das Fräulein von Scuderi</i>	79	G. Freytag:	
J. von Eichendorff:		<i>Soll und Haben</i>	90
<i>Sehnsucht</i>	80	Th. Storm:	
<i>Das zerbrochene Ringlein</i>	80	<i>Der Schimmelreiter</i>	92
<i>Weihnachten</i>	80	W. Raabe:	
<i>Mondnacht</i>	80	<i>Der Hungerpastor</i>	93
A. von Chamisso:		Th. Fontane:	
<i>Das Riesenspielzeug</i>	81	<i>Effi Briest</i>	94
Volkssage:		<i>Die Brück' am Tay</i>	96
<i>Das Riesenspielzeug</i>	82	G. Keller:	
E. Mörike:		<i>Der grüne Heinrich</i>	97
<i>Er ist's</i>	83	D. von Liliencron:	
<i>An die Geliebte</i>	83	<i>Der Blitzzug</i>	99
N. Lenau:		A. Holz:	
<i>Herbstentschluß</i>	84	<i>Verfallene Mühle</i>	100
F. Grillparzer:		R. Dehmel:	
<i>Aphorismen</i>	84	<i>Lazarus</i>	101
<i>Fortschritt</i>	84	G. Hauptmann:	
<i>Politik</i>	84	<i>Vor Sonnenaufgang</i>	101
<i>Warnung</i>	84		
J. N. Nestroy:		Anhang	
<i>Der Talisman</i>	85	Teste	104
A. Stifter:		Literarische Fachbegriffe	109
<i>Bergkristall</i>	85	Übersetzung der Titel einiger literarischer	
Hoffmann von Fallersleben:		Werke ins Tschechische.	112
<i>Das Lied der Deutschen</i>	86	Personenregister	114
H. Heine:		Verwendete Literatur	116
<i>Deutschland. Ein Wintermärchen</i>	87		
<i>Du bist wie eine Blume</i>	88		
<i>Weltlauf</i>	88		
<i>Die schlesischen Weber</i>	88		
F. Hebbel:			
<i>In der Klippschule</i>	89		