

OBSAH

Úvod ...	5
I. Každodennosť ako štruktúra a proces	
Každodennosť ako objekt sociologického skúmania.....	15
Štruktúry každodennosti v sociologickej reflexii	37
Procesy každodennosti	61
II. Sociológia každodennosti	
Súčasná sociológia každodennosti:	
postfenomenologický syndróm	69
Postmoderný obrat a sociológia každodenného života.	94
Chvála každodennosti (úvaha nad Maffesoliho Rytmom života)	109
Neviditeľné kolégium Michela Maffesoliho	121
III. Všetdné a nevšetdné v každodennom živote	
Dobrodružstvo z pohľadu sociológie každodennosti ...	131
Virtualizácia každodennosti	171
Od radu k (internetovému) fóru alebo občianske samorasty	180
IV. Konštruovanie identít v každodennom živote	
Zbezvýznamňovanie ľudského života ako generačný problém.....	191
Sebainterpretačné stratégie dnešného človeka.....	208
„Ethnohistorizmus“ a identita epochy: na okraj súčasných historiozofických zmätkov	222

V. **Obrazy každodennosti**

La Traviata na železničnej stanici alebo novodobá ikonoklastika.....	237
Všetky farby chudoby: Dostojevskij a jeho „biedni ľudia“	253
Literatúra	293
Menný index.....	303
Vecný index	305