

# „Nejúčinnější svědectví o nacismu, jaké se kdy v beletrii objevilo.“

*The New York Times Book Review*

Znovuobjevená klasika americké literatury, která ani téměř po osmdesáti letech od svého prvního vydání neztrácí na síle. Novela v dopisech mezi americkým obchodníkem s uměním a jeho někdejšími společníkem, který se z USA vrací do meziválečného Německa, není jen připomínkou zločinů páchaných ve jménu nacistické ideologie, ale také stále aktuálním varováním před rasismem, nacionalismem a nesnášenlivostí obecně. Tento strhující příběh o síle slova a proměně osobnosti pod tlakem ideologie si poslechnete za hodinu, ale bude ve vás doznívat ještě dlouho poté.



**Marek Eben (1957)** | Herec, moderátor, hudební skladatel, písničkář a zpěvák. Od roku 1983 do roku 2002 byl členem divadla Ypsilon. Spolu se svými dvěma bratry vystupuje ve skupině Bratři Ebenové. Je znám jako jeden z našich nejlepších moderátorů, provází filmovým festivalem v Karlových Varech a proslavil se také televizním pořadem Na plovárně či moderováním populární soutěže StarDance.

**Ivan Trojan (1964)** | Jeden z nejlepších a nejvytíženějších českých herců současnosti. Od roku 1997 je členem Dejvického divadla. Hrál v řadě úspěšných filmů jako např. Samotáři či Želary. Přízeň diváků si získal také rolí v seriálu Četnické humoresky. Je držitelem ceny Thálie, ceny Alfréda Radoka a čtyř ocenění Český lev za nejlepší mužský výkon v hlavní roli.

**novela** | nezkrácená verze na 1 audio CD | **celková délka nahrávky 56 min**

Nahrávka vznikla podle knihy Kressmann Taylor *Adresát neznámý* vydané nakladatelstvím Academia v roce 2003 | Text © Kressmann Taylor, 1938 | Copyright © C. Douglas Taylor, 1966 | z anglického originálu *Address unknown*, vydaného v roce 2001 nakladatelstvím Washington Square Press, přeložila Dagmar Steinová | Translation © Dagmar Steinová, 2003 | čtou **Marek Eben** a **Ivan Trojan** | režie **Jan Jiráň** | hudba Dominik Renč | zvuk, střih a mastering Martin Dušek | grafická úprava knižní obálky Jana Vahalíková © Bourdon, 2017 | fotografie uvnitř © Tomáš Rás, 2017 | grafická úprava obalu pro CD Jan Mottl | nahrálo Tympanum v Praze v červnu 2009 ve studiu Svengali | vydalo nakladatelství Bourdon a vydavatelství Tympanum v listopadu 2018 | TYMPANUM audioknihy, Bolzanova 1615/1, 110 00, Praha 1 | BOURDON, a.s., Trnová 1, Trnová | [www.tympanum.cz](http://www.tympanum.cz) | [www.nakladatelstvi-bourdon.cz](http://www.nakladatelstvi-bourdon.cz)

