

7	Úvod	
15	I. KAPITOLA – Cesta k interioritě	
	1. Proměna myšlení	15
	2. Pozdější myšlení – anteriorita, interiorita	20
	3. Filippo Brunelleschi a exteriorita	23
	4. Leone Battista Alberti	28
	5. Donato Bramante	38
	6. Andrea Palladio	44
	7. Claude Perrault	52
	8. Giovanni Battista Piranesi	54
57	II. KAPITOLA – Dějiny jako zlomy	
63	III. KAPITOLA – Architektura jako psaní	
77	IV. KAPITOLA – Kritická architektura	
	1. Giuseppe Terragni a kritičnost	83
	2. Kanonické kritické projekty a nerozhodnutelnost	89
	3. Hledání cesty ke kritické architektuře, diagram a dál	92
	Exkurs: <i>presentness</i> a problém nastávání	97
	4. Znejasnění aneb na cestě k nerozhodnutelnosti	102
105	Závěr	
113	Bibliografie	
117	Summary	