

---

# Obsah

<b>Varhany farního kostela sv. Václava v Radíčovsi u Žatce, aneb za pět minut dvanáct – Radek Rejšek . . . . .</b>	<b>1</b>
<b>Varhany poutního kostela sv. Jana Nepomuckého v Krahulčí u Telče – Radek Rejšek . . . . .</b>	<b>7</b>
<b>Rozhovor s Josefem Kšicou, ředitelem kůru katedrály sv. Víta, Václava a Vojtěcha v Praze – Radek Rejšek. . . . .</b>	<b>9</b>
<b>Unikátní soupis varhan 6 – Marie Nováková . . . . .</b>	<b>13</b>
<b>Dějiny varhanní improvizace – 3. část – Jan Steyer . . . . .</b>	<b>17</b>
<b>Harmonické závěry v církevních tóninách – Marek Čihař. . . . .</b>	<b>20</b>
<b>Co se také může stát 1 – Ozdobná mříž – Marek Čihař . . . . .</b>	<b>23</b>
<b>Co se také může stát 2 – Bejvávalo – Marek Čihař . . . . .</b>	<b>24</b>
<b>Největší zvon Evropy – Marie Nováková . . . . .</b>	<b>25</b>
<b>Projekt „Barokní varhany plzeňské diecéze“ – Marie Pochopová. . . . .</b>	<b>26</b>
<b>Janušův festival 2018 – J. Bartoš . . . . .</b>	<b>28</b>
<b>Zpívání u jesliček (50 vánočních písní) – Pavel Mareš . . . . .</b>	<b>28</b>