

Obsah

I.	ÚVOD	
II.	POHÁDKA V MINULOSTI A SMĚRY JEJÍHO ZKOUMÁNÍ	7
	Stopy lidových pohádek v literatuře	7
	Sběratelé a první sbírky lidových pohádek	9
	Lidové pohádky jako předmět vědeckého zkoumání	17
	Proppovo pojetí vzniku a vnitřní stavby pohádek	22
	Schéma funkcí kouzelných pohádek	26
	Poznámky	28
III.	POČÁTKY LITERÁRNÍCH ADAPTACÍ LIDOVÝCH POHÁDEK	32
	Pohádka v průsečíku dvou poetik	33
	Vztahy mezi pohádkou a literaturou do 19. století	25
	Proměna folklórní pohádky v literární žánr	38
	Poznámky	45
IV.	BELETRIZACE FOLKLÓRNÍ POHÁDKY	47
	Pohádka v kontextu společenských a kulturních změn	47
	1. Klasická adaptace	49
	2. Autorská pohádková tvorba	59
	A. Autorská adaptace	60
	B. Autorské pohádky	72
	Hranice adaptací a perspektivy nové tvorby	81
	Poznámky	84
V.	SOUPIS EDIC LIDOVÝCH POHÁDEK PRO DOSPĚLÉ A PRO DĚTI	88
	A. České, moravské a slovenské edice	89
	B. Edice mezinárodních látek	91
VI.	KOMENTOVANÉ SOUPISY, ENCYKLOPEDIE A SLOVNÍKY	98
VII.	SBÍRKY POHÁDEK POUŽITÉ VE VÝKLADU	99