

# O B S A H

Úvodem . . . . .	5
Řeč . . . . .	7
Technika mluveného projevu . . . . .	11
1. Dýchání . . . . .	11
2. Ústrojí hlasové (fonační) . . . . .	18
Síla hlasu . . . . .	21
Výška hlasu . . . . .	23
Barva hlasu . . . . .	23
3. Hlasová hygiena a poruchy hlasu . . . . .	24
4. Oblast artikulace . . . . .	27
5. Cvičení artikulace . . . . .	35
6. Hlásková spojení . . . . .	37
7. Ortoepické zásady mluveného projevu . . . . .	40
8. Výslevnost cizích slov . . . . .	49
9. Souvislý mluvní projev . . . . .	53
Dynamika . . . . .	54
Melodie . . . . .	58
Tempo, rytmus řeči . . . . .	66
Členění souvislé řeči z hlediska dikce . . . . .	70
Několik praktických pokynů k mluvnímu projevu . . . . .	72
Ladislav Langr: Než začnete mluvit . . . . .	81
Použitá literatura . . . . .	102