

I

Autor – text – dílo / 9

II

Výsledky a výhledy české textologie / 55

Nové dílo české textologie / 73

Posvátný text / 83

III

Třikrát na téma „Habent sua fata libelli“ / 91

Návrh na textovou emendaci Máchova *Máje* ve v. 349 / 101

IV

Brabcův a Bruknerův Vrchlický / 107

Výsledky svého březinovského studia... / 111

K. H. Borovský: *Stokrát plivni do moře* / 115

V

Epistolografie jako záležitost textologická a ediční / 121

Postup editorovy práce
při přípravě kritického vydání odborného textu / 131

Komentář / 137

Jmenný rejstřík / 199