

OBSAH

1. Úvod	7
1.1. Způsoby pěstování rostlin bez půdy	9
1.1.1. Vodní kultura	9
1.1.2. Trysková vzdušná kultura (aeroponika)	10
1.1.3. Substrátové kultury a používané substráty	10
1.1.4. Rašelinové kultury	12
1.1.5. Výživa rostlin pomocí adsorbovaných živin	13
1.1.6. Adhezni kultury	13
1.1.7. Hydroponie na nosných materiálech	14
1.2. Výběr rostlin pro hydroponii	14
2. Kultivační zařízení (systémy)	16
2.1. Předpěstování sadby a inokula	18
3. Kultivační systémy pro pěstování vyšších rostlin	21
3.1. Wroclawská hydroponická metoda	21
3.2. Dvojúčelové kultivační zařízení	24
3.2.1. Hydroponické kultivační zařízení bez retenční nádrže — systém Véber, Pivoňka	24
3.2.2. Konstantní hladina živného roztoku	27
3.3. Postřikovací metody	27
3.3.1. Zamlžovací metoda pro rychlení zeleniny a okrasných rostlin — systém Bergann	27
3.3.2. Postřikovací metoda s otevřeným okruhem — systém Hollis	28
3.3.3. Postřikovací metoda s otevřeným okruhem — systém Saunby	29
3.3.4. Zavlažovací metoda — systém vybudovaný v Třeboni	30
3.4. Kaskádové kultivační zařízení	32
3.4.1. Systém s otevřeným okruhem a kaskádou	32
3.4.2. Kaskádové kultivační zařízení — průtokový systém Bentley	32
3.4.3. Kaskádové kultivační zařízení pro objemnější rostliny — systém vybudovaný v Třeboni	34
3.4.4. Kaskádové kultivační zařízení pro čištění odpadních vod — upravený treboňský systém	35
3.5. Spádová zařízení	36
3.5.1. Spádovaný žlab	36
3.5.2. Kultivační zařízení se spodním zavlažováním — systém Bentley	37
3.5.3. Hydroponické zařízení pro nádobové pokusy — systém Véber, Přibáň	38
3.5.4. Systém s uzavřeným okruhem a zavlažováním v substrátu	39
3.6. Využití třetí dimenze (výšky)	40
3.6.1. Hydroponický věžový skleník — systém Ruthner	40
3.6.2. Aeroponické zařízení s vertikální plochou — systém Massantini	43
3.6.3. Aeroponický kultivační sloup — systém „Colonna di coltura“	46
3.7. Automatické a poloautomatické systémy s uzavřeným okruhem	47
3.7.1. Schéma kultivačního systému s uzavřeným okruhem	47
3.7.2. Kultivační poloautomatický systém s uzavřeným okruhem	48
3.7.3. Kultivační systém podle Penningsfelda	49
3.7.4. Automatické zařízení — systém Rösler	49
3.8. Nové, méně známé hydroponické kultivační systémy	51
3.8.1. Kultivační systém hydrodukt (HYGRO)	51
3.8.2. Pytle s agropertilitem	53
3.8.3. Hydroponická kultura s iontoměničem z umělých hmot	54
3.8.4. Plošná hydroponie ve stojatém živném roztoku	56
3.8.5. Bengálský systém	56

3.9.	Hydroponické systémy založené na principu nosných materiálů a vodního filmu	57
3.9.1.	Kapkový hydroponický systém	57
3.9.2.	Technika živného filmu	59
3.9.2.1.	Technologický postup kultivace v systému NFT	61
3.9.2.2.	Nové zlepšení při pěstování hlávkového salátu metodou NFT	66
3.9.3.	Systém Ein-Gedi	67
3.10.	Využití kultivačních systémů k biologickému čištění odpadních vod za současné produkce plodů nebo biomasy	68
3.10.1.	Využití metody NFT při pěstování cukrové řepy a rajčat za současného čištění odpadní vody	68
3.10.2.	Využití modelové plošiny pro kultivaci řas za současného čištění odpadních vod	70
3.11.	Materiály a přístroje používané pro hydroponické kultivační systémy	71
4.	Pěstování řas a sinic v živných roztocích	76
4.1.	Principy kultivace a základní požadavky na kultivační systémy	77
4.2.	Kultivační zařízení pro pěstování mikroskopických řas a sinic	78
4.2.1.	Pěstební zařízení	79
4.2.1.1.	Trubicové kultivátory s umělým osvětlením	80
4.2.1.2.	Kyvetové kultivátory s umělým osvětlením	82
4.2.1.3.	Jiné typy laboratorních kultivátorů	83
4.2.1.4.	Plošinové kultivátory pro venkovní provoz	84
4.3.	Produkční venkovní kultivátory	85
4.3.1.	Třeboňský systém dvojúčelového zařízení	85
4.3.2.	Poloprovozní modifikace třeboňského systému v BLR	89
4.3.3.	Bazénové kultivátory	90
4.3.4.	Kalifornský dvojúčelový kultivátor (HRAP)	92
4.3.5.	Systémy vyprojektované v NSR a v Izraeli	92
4.3.6.	Kultivátory pro produkci vláknitých sinic	94
4.3.7.	Pěstování řas na pevných podložkách	95
4.4.	Principy sklizně a zpracování biomasy řas a sinic	96
4.5.	Perspektivy využití produktu	98
5.	Živné roztoky	99
6.	Souhrn	104
	Summary	106
	Literatura	108
	Rejstřík	117