

Obsah

Předmluva 9

I. Specifika role středoevropských intelektuálů

Vladimír Svatoň

Střední Evropa – utopie nového začátku 13

Ingeborg Fialová-Fürstová

Literární historikové, germanisté a germanobohemisté,
profesoři pražské univerzity jako intelektuální hybatelé 25

Pavel Floss

Duchovní zápasy v šedesátých letech 20. století u nás (svědectví účastníka) 41

II. Intelektuálové 19. století

Ivana Taranenková

Apoštoli, proroci a hriešníci 57

Marianna Koliová

Argumentačné stratégie Jozefa Miloslava Hurbana 67

Dagmar Mocná

Vratislav Kazimír Šembera: renegát nebo nezávislý intelektuál? 75

Alenka Jensterle-Doležalová

Role slovinského spisovatele Ivana Cankara v osudovém okamžiku
slovinských dějin 85

III. Spisovatelé–intelektuálové v době mezi válkami

Lukáš Holeček

Nemravná mládež jako zrcadlo nemravného národa
(romány Miroslava B. Böhnela) 97

Jiří Poláček

Reflexe Vančurova boje proti fašismu a nacismu 111

Magdalena Bystrzak

„Koketovanie“ so sociálnou otázkou. K podobám angažovanosti
v slovenskom kultúrnom prostredí v tridsiatych rokoch 20. storočia 123

<i>Karol Csiba</i>	
Úloha davistu v medzivojnovnej česko-slovenskej publicistike.	137
K čítaniu článkov Vladimíra Clementisa publikovaných v časopise DAV	137

IV. Středoevropští exulanti a jejich tvorba

<i>Erik Gilk</i>	
František Langer v exilu	151
<i>Barbora Svobodová</i>	
„Divná doba, ale veliká!“	161
<i>Jakub Flanderka</i>	
Básnické psaní jako „střetávání (se)“ s českou minulostí i přítomností	171

V. Důsledky komunistického převratu v životě a díle středoevropských spisovatelů

<i>Vladimír Barborík</i>	
Ladislav Novomeský ako symbolický protagonista kultúrnej normalizácie	187
<i>Jana Kuzmíková</i>	
Spisovateľ a občan Ivan Horváth	207
<i>Klára Soukupová</i>	
„Jak se mohlo stát, že jste byl v mládí komunist?“	215
<i>Eduard Burget</i>	
Marholtovo dilemma aneb Role intelektuála v románech Viléma Hejla	227
<i>Michal Sýkora</i>	
S ruským tankem na dvorku	241
<i>Joanna Królak</i>	
Ohlas politické esejistiky Václava Havla v polském disentu	251

VI. Středoevropská idea po pádu železné opony

<i>Weronika Parfianowicz</i>	
K čemu inteligence v pustém čase?	267
<i>Renáta Beličová</i>	
Medzi Scyllou drám vo sfére privatissima a Charibdou drám histórie	281

Summary	295
----------------	-----

Rejstřík	307
-----------------	-----