

# Obsah Content

Úvod <i>Introduction</i>	5
Neznámi nomádi <i>Unknown Nomads</i>	14
Traja Cigáni – dielo „proroka“ uhorského impresionizmu <i>Three Gypsies - The Artwork of a "Prophet" of Hungarian Impressionism</i>	18
Obrazy periférie <i>Images of Periphery</i>	20
Rodina <i>Family</i>	27
Cigánsky pohreb <i>Gypsy Funeral</i>	30
Cigánska idyla <i>Gypsy Idyll</i>	32
Naivné umenie <i>Naive Art</i>	36
Kauza pohľadnice <i>A Postcard Issue</i>	39
Deti vetra <i>Children of the Wind</i>	45
Remeslá <i>Crafts</i>	52
Muzika <i>Music</i>	54
Osady <i>Settlements</i>	58
Tábor v Košiciach <i>Tábor in Košice</i>	64
Fotografická dokumentácia Josefa Poláka <i>The photographic documentation of Josef Polák</i>	68
Etnografický pohľad Jozefa Kolarčíka-Fintického <i>The ethnographic perspective of Jozef Kolarčík-Finticky</i>	70
Cigáni v ateliéri <i>Gypsies in the Studio</i>	72
Rómske osady na východnom Slovensku v 50. rokoch <i>Gypsy Settlements in Eastern Slovakia in 50's</i>	74
(Ne)vypovedaný príbeh <i>(Un)told Story</i>	76
Zoznam použitéj literatúry <i>Bibliography</i>	82
Zoznam vystavených diel <i>List of exhibited artworks</i>	84