

kri^o

KARLOVARSKÉ RADNIČNÍ LISTY
MĚSÍČNÍK PRO OBČANY MĚSTA KARLOVY VARY
 ČÍSLO 3/2019 • ROČNÍK XX • VYCHÁZÍ 12x ROČNĚ • DISTRIBUCE ZDARMA



01



07



11



www.dp



12



14



21



22

01 V ROLI UČITELE NA TITULNÍ STRANĚ

je Viktor Braunreiter. Stálý host Činohry Karlovarského městského divadla prošel jako rodilý Karlovarák snad každým souborem, který zde existoval. V rámci páté spolupráce na společném projektu se Západočeským divadlem v Chebu se teď zhostí role profesorské v retro hudební komedii Škola základ života. Karlovarská premiéra se chystá na 9. března, den předtím proběhne veřejná generální zkouška.

07 ROZPOČET MĚSTA 2019

Investovat budeme do školských objektů, kolonád, mostů i komunikací. Karlovy Vary budou v roce 2019 hospodařit s příjmy ve výši 1,141 miliardy korun. Výdaje budou činit 1,374 miliardy. Schodek ve výši 233 milionů bude kryt z rezerv a částečně čerpáním úvěru na předfinancování dotací.

11 KARLOVARSKÁ KARTA

V letošním roce končí platnost většiny Karlovarských karet, vydaných v roce 2014. Z tohoto důvodu bude od 1. dubna 2019 probíhat jejich výměna. Prováděna bude postupně od dubna 2019 až do dubna 2021 formou vyhlášené výměny dané číselné řady karet.

12 ÚZEMNÍ PLÁN. CO TO JE?

Územní plán je základním nástrojem, který určuje podobu a využití všech ploch katastrálního území města, a tím i jeho charakter. Je proto v zájmu nás všech, aby byl smysluplně dokončen a schválen.

14 ZÁPISY DO PRVNÍCH TŘÍD

V dubnu proběhnou zápisy do prvních tříd. Budoucí prvňáčci a jejich rodiče mohou jednotlivé školy města navštívit a pohlédnout si v rámci dnů otevřených dveří nebo individuálně po předchozí domluvě.

21 BÁSNÍCI S KYTAROU

Březnové pokračování cyklu Poezie & Jazz v Galerii Drahomíra představí 14. března výběr z tvorby písničkářů, jejichž texty jsou světybnu poezí. Z autorů světových zazní texty Boba Dylana, Joni Mitchellové, Leonarda Cohena, Paula Simona a Toma Waitse, české autory budou zastupovat Vladimír Merta a Vlastimil Třešňák.

22 FESTIVAL: JEDEN SVĚT

Jak chápat sama sebe, odlišit se od ostatních a nevytvořit přitom ve společnosti hlubokou propast? Po tom bude pátrat letošní 4. ročník Mezinárodního festivalu dokumentárních filmů o lidských právech Jeden svět.