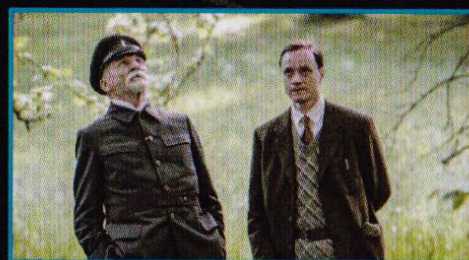


Toho dne na podzim roku 1928 jsou dva symboly československé demokracie na vrcholu, stejně jako celé Československo. Kniha, která vznikala celý rok a která má národu představit jeho prezidenta, je hotová. Karel Čapek vyhledá v zahradě zámku v Topolčiankách Masaryka. Chce mu nabídnout část honoráře za knihu jejich hovorů, která vzniká k 10. výročí mladé Československé republiky. Prezident ale není v dobrém rozmaru, jeho dcera mu totiž zakázala knihu vydat. Toto setkání nebude snadné. Čapek sice spěchá, celou situaci nemůže ale nechat bez odezvy a nechává se zatáhnout do vzrušené debaty. Debaty o dcerách, o světě, o politice i politicích, o Češích, o lásce a o ženách. Masaryk ukazuje, že není pouze tatíček zakladatel a chladná ikona z učebnic, ale muž z masa a kostí. Vedle svých dějotvorných myšlenek a světonázorů odhaluje i schopnost vysoké politiky či dokonce intrik. Hovoří mimo jiné o svém mileneckém poměru a znovuobjevené sexualitě. Střet dvou velikánů z různých generací má výbušný potenciál, přestože jejich jedinou zbraní jsou vycházkové hole a slova.

BONUS: Fotogalerie



BEDNA FILMS KAREL JANEČEK FANTOMAS PRODUCTION PFX UVÁDÍ FILM „HOVORY S TGM“ HRÁJÍ MARTIN HUBA JAN BUDAŘ
 VÝKONNÝ PRODUCENT LUDĚK VALCHAŘ ARCHITEKT JAN ŠORM MASKY ZUZANA PAULINI JURAJ STEINER HOSTÝMY KATARÍNA ŠTRBOVÁ-BIELIKOVÁ STŘIH MARTIN PALOUSH ZVUK JOSEF MAŠEK
 KAMERA JAN MALÍŘ SCÉNÁŘ PAVEL KOSATÍK REŽIE JAKUB ČERVENKA



Mládeži přístupno

ZVUK	český 5.1 a 2.0		
TITULKY	české, české pro neslyšící, anglické		
DĚLKA	73 min.	FORMÁT OBRAZU	16:9 pillarbox 1.34:1 BAREVNÝ ALL

© 2019 Bontonfilm, a.s. All Rights Reserved.

BEDNA FILMS

BONTONFILM

DOLBY DIGITAL

DVD VIDEO



- Distributor v ČR: Bontonfilm a.s., Na Poříčí 1047/26, 110 00 Praha 1 - www.bontonfilm.cz
- Distribútor v SR: Bontonfilm a.s., Na Vrátkach č. 1F, 841 01 Bratislava - www.bontonfilm.sk

Upozornění: Projekce filmu zaznamenaného na tomto DVD je povolena pouze pro domácí použití. Toto omezení vylučuje použití tohoto DVD k jakémukoli veřejné produkci, k výrobě kopií, pronájmu, půjčování neoprávněnými osobami, televiznímu šíření, prodeji apod. Porušení autorských práv nebo jejich částí může být stíháno podle občanského a trestního práva.

