

OBSAH

Josef Polišenský (Praha) Morava a sever Evropy v XVII. a XVIII. století.....	11
Jiří Sehnal (Brno) Hudební poměry na Moravě v polovině 17. století.....	17
Jiří Kroupa (Brno) Počátek nového stylu na Moravě: rok 1650 nebo 1660?	23
Jan Kumpera (Plzeň) „Urputní zrádci Plzáci...“ Dobyť Plzně Mansfeldem na podzim 1618 v dobovém zrcadle	37
Milan Svoboda (Liberec) Švédská okupace Frýdlantu roku 1639	53
Jan Kilián (Praha) Poslední generalát Matyáše Gallase (1646–1647)	69
Jaroslav Čechura (Praha) Panství Frýdlant po třicetileté válce. (Norma, konfesionalizace a každodenní realita)	83
Martin Elbel (Olomouc) Dva světy? Konfesijní hranice za švédské okupace Olomouce, 1642–1650	99
Edita Kušnierová (Rožňava) Z dejín evanjelickej cirkvi na Gemeri	107
Kateřina Válová (Olomouc) „Relationes ad limina“ olomouckého biskupství po ukončení třicetileté války	119

Lubomír Slavíček (Praha) Zpráva o sbírce olomouckého světícího biskupa Ferdinanda Schröffela ze Schröffenheimu. (Nové poznatky k dějinám sběratelství na Moravě 2. poloviny 17. století)	129
Radmila Pavlíčková (Olomouc) Rezidenční síť olomouckých biskupů za Karla z Liechtensteinu-Castelkorna	145
Ondřej Jakubec (Olomouc) Manifestace katolicismu v uměleckých objednávkách olomouckých biskupů v období raného novověku	161
Miloš Kouřil (Olomouc) Olomoučtí kanovníci-mecenáši	183
Pavel Panoch – František R. Václavík (Pardubice) Jan František Kryštof Talmberk. Skica k portrétu barokního preláta.	187
Milan Togner (Olomouc) Martin Antonín Lublinský – zakladatelská osobnost moravské barokní malby	201
Rudolf Chadraba (Olomouc) Spor o Trojici a jeho ikonografie ve středoevropském baroku	219
Martin Pavlíček (Olomouc) Šalamounův chrám v české barokní architektuře	253
Jozef Medvecký (Bratislava) Raný barok v Skalici. (Z problematiky vzájomných kontaktov Uhorska a Moravy v 2. polovici 17. storočia)	273
Hana Myslivečková (Olomouc) K typologickému tradicionalismu v moravské náhrobní plastice první poloviny 17. století	295

Leoš Mlčák (Olomouc) K ikonografii umělecké výzdoby raně barokního konventu premonstrátské kanonie na Hradisku u Olomouce	303
Anna Haratyk (Wrocław) Szkolnictwo polskie w dobie wojen szwedzkich (II połowa XVII wieku).	327
Jaroslav Miller (Olomouc) Urbanizační trendy a flexibilita urbánních funkcí ve světle třicetileté války: Několik úvah o tendencích vývoje městských sídel středovýchodní Evropy	339
Marek Ďurčanský (Praha) Česká královská města v letech 1640–1648 ve světle register podkomořího královských měst	351
Radek Fukala (Opava) Slezsko na cestě k pruské anexi	359
Miroslav Čermák (Olomouc) Renesance cechovní řemeslné malovýroby v Olomouci po švédské okupaci města	379
Michaela Kokojanová (Prostějov) Důsledky třicetileté války pro městečko Kralice	385
Jana Poddaná (Pardubice) Poválečná obnova komorního města Pardubice ve světle městské knihy trhové a možnosti jejího využití jako historického pramene	403
Jan Schwaller (Pardubice) Pardubice a pardubické panství v polovině 17. století – cesta k obnově ...	409